

20  
21



Relais Culturels

LA NEF

LA SALINE

## ÉDITO

---

Dans ce contexte de crise sanitaire et afin de soutenir les artistes, les projets et les compagnies, la plupart des spectacles ont été reportés sur la saison 2020/2021.

Le monde du spectacle vivant a été fortement perturbé ces derniers mois, et je tenais avec toute mon équipe municipale leur faire part de notre soutien dans cette situation inédite. C'est pourquoi et avec grand plaisir que je vous invite à découvrir la programmation de la prochaine saison culturelle. À la fois riches et variés, plus de 39 spectacles seront programmés et cela dès la rentrée.

Pour garantir le respect des mesures sanitaires pour le public et les artistes, certaines adaptations et aménagements seront nécessaires. Je compte sur vous pour votre compréhension. Entre humour, magie, danse, théâtre et musique ; il y en aura pour tous les goûts.

Nous souhaitons également favoriser la proximité, avec des spectacles et animations hors des murs ainsi que de nombreuses nouveautés. Avec de nouvelles collaborations et une nouvelle résidence nous souhaitons renforcer le dynamisme et la convivialité dans notre ville afin d'attirer dans les prochaines années un public toujours plus diversifié.

Je tiens à remercier tous les fidèles abonnés, les techniciens et agents de la Nef ainsi que tous nos partenaires.

Bonne saison 2020/2021 à tous et merci pour votre soutien.

Sandra Fischer-Junck  
Maire de Wissembourg

Découvrir une nouvelle saison, c'est déjà partir en voyage ! Cette nouvelle saison culturelle 2020/2021 ne déroge pas à la règle : vous faire découvrir la diversité du monde de la création et vous procurer, tout au long de l'année, l'émotion, les interrogations, le rire et la connaissance - en un mot attiser et satisfaire votre curiosité. Comme de coutume, cette nouvelle plaquette vous guidera dans la variété des spectacles, des expositions et des animations.

La mutualisation entre la Nef et la Saline se poursuit avec une volonté commune de pérennisation. Elle s'appuie sur l'expérience acquise ces dernières années et s'inscrit dans une mission éminemment dynamisante pour nos deux villes. Cette collaboration entre les équipes des deux sites est maintenant bien rodée et promet une belle saison culturelle commune. La complémentarité entre nos deux salles, qui s'appuie sur la spécificité de chacune, offre une visibilité et un rayonnement dans toute l'Alsace du Nord. Nous désirons ainsi convoquer toutes les cultures, toutes les audaces, tous les visages, tous les publics, jeunes ou moins jeunes.

La culture nous ouvre à de nouvelles réalités, d'autres visions de l'existence pour nous faire réfléchir, développer notre imagination, notre capacité d'ouverture à l'inconnu... La saison culturelle 2020-2021 n'a d'autre aspiration que celle de vous encourager dans cette quête ; que ce soit dans nos salles ou dans tout autre lieu d'accueil culturel de nos communes.

Je vous souhaite à toutes et à tous une très belle saison culturelle 2020/2021.

**Christophe Schimpf**  
Maire de Sultz-sous-Forêts



vendredi 11  
septembre

**la saline**  
20h

samedi 12  
septembre

**la nef**  
20h

Spectacle visuel

# **CLINC !**

Cie Pep Bou

1h05  
+ 3 ans

Entrée libre



## Soirées de présentation de la saison culturelle

Que peut-on faire avec un peu de savon et de l'eau ? Des bulles évidemment. Entre performance technique, gamineries et concilia-bulles, deux clowns réenchangent le quotidien en un merveilleux et désopilant univers peuplé de bulles légères. Sur la scène aux jeux de lumière hypnotisants et transformée en une sorte de laboratoire rempli de récipients de savon, de tubes en plastique et de bouteilles d'eau, ces deux personnages aux allures de savants fous opèrent. **Clinc !** traduit le changement qui se produit chez les gens lorsqu'ils cessent de voir la vie avec pessimisme, lorsqu'ils décident de contempler la beauté qui les entoure et de commencer à prendre les autres en compte au lieu de vivre isolés. Inventif, drôle et poétique, ce spectacle est un concentré de bonne humeur à découvrir en famille.

Réservation obligatoire dans la limite des places disponibles

”

*Clinc!, un "fa-bulleux" spectacle.*

La Ricamarie



vendredi 2  
octobre

la nef  
20h

Cirque musical

# LE CIRQUE PIÈTRE

La Faux Populaire le Mort aux Dents

1h15  
+ 8 ans

## tarifs

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €



Circassien, musicien, artisan, Julien Candy façonne des spectacles minutieusement bricolés où la poésie jaillit de disciplines inattendues avec des objets souvent improbables. Après avoir expérimenté les grandes formes, il se lance dans la création d'un nouveau solo, **Le Cirque Piètre**. Un cirque forain, construit de bric et de broc. Car il s'agit bien de cela avec cet artiste qui pratique l'art du détournement avec une habileté qui laisse pantois. Chaque objet du quotidien s'en trouve magnifié, du hachoir de cuisine à la fourchette, sans oublier la feuille de papier qui se transforme en avion. Mais c'est aussi une remarquable leçon d'histoire et un irrévérencieux clin d'oeil à notre modernité. De l'âge des cavernes au bottin téléphonique, le charme des temps révolus y opère avec une grâce enfantine, et ce spectacle est une invitation gourmande à se plonger dans les greniers d'antan. Pour le plaisir du jeu et du partage.

”

*Le Cirque Piètre montre que la simplicité et l'imagination peuvent provoquer une foison de situations merveilleuses.*

Midi Libre

Mise en scène : Christian Lucas  
De et avec : Julien Candy



mercredi 7  
octobre

la nef  
20h

Théâtre masqué

# ANDRÉ Y DORINE

Kulunka Teatro

## REPORT SAISON 19/20

1h25  
+ 8 ans

### tarifs

plein : 14€  
réduit : 12€  
-25 ans : 6€

Dans un petit salon, le son frénétique des touches de la machine à écrire d'André se mêle régulièrement aux notes du violoncelle de Dorine. Ce couple âgé est, comme tant d'autres, tombé dans un certain laisser-aller, oubliant ainsi, ce qui, un jour, les unissait. Sur les murs, sont suspendus les cadres de leur passé, unique trace de l'amour qu'ils ont partagé. Un événement va dépoussiérer leur relation, les obligeant à se souvenir de qui ils étaient pour se retrouver dans le présent. Se souvenir de comment ils aimaient pour continuer à aimer. Un théâtre vivant, contemporain, engagé, bouleversant d'émotions et ancré dans la réalité qui nous rejoint après une tournée de plus de 500 représentations dans une trentaine de pays différents.

”

*André et Dorine est une montagne russe de rires et de pleurs. Rien n'a été laissé au hasard, tout était prémédité, mais comme un tir fort et retentissant, ils sont arrivés à ces émotions intenses...*

El Cultural

Mise en scène : Iñaki Rikarte  
Avec : Edu Cárcamo, Garbiñe Insausti et José Dault



vendredi 9  
octobre

la saline  
20h

Théâtre

# CARTON PLEIN

de Serge Valletti

Est Ouest Théâtre

REPORT SAISON 19/20

1h15  
+ 14 ans

**tarifs**

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €

Deux compères partagent une maison, égrenant les heures d'un quotidien où rien ne se passe ou presque... et où tout est voué à l'échec : la lettre ne part pas, le colis non plus, l'invité ne vient pas, mais le soleil se couche et le jour se lève à nouveau sur ce couple loufoque et acerbe. Avec maladresse et indolence, jonglant entre bons mots et mauvais esprits, ils tirent des plans sur la comète tout en colmatant les brèches d'une existence qui prend l'eau. Car ces deux-là parlent peinture, cinéma, et font même de la philosophie... poussant la logique et le paradoxe jusqu'à l'absurde. Pessimistes, sans doute, mais en aucun cas tristes. Un duo de virtuoses qui évoque quelques grands couples mythiques du théâtre et du cinéma, entre Michel Audiard et Samuel Beckett, entre désespoir et comédie...

”

*La fragilité de l'être.*

Poly

Mise en scène : Marie-Anne Jamaux  
Avec : Dominique Jacquot et Francisco Gil



jeudi 15  
samedi 17  
octobre  
sous chapiteau  
Wissembourg  
20h

Cirque - Théâtre

# ORAISON

Cie Rasposo

## REPORT SAISON 19/20

1h  
+ 8 ans

### tarifs

plein : 14€  
réduit : 12€  
-25 ans : 6€



La Compagnie Rasposo s'inscrit dans le paysage du cirque contemporain depuis plus de 30 ans. À travers le cirque, elle fait appel à la sensibilité poétique du spectateur, en utilisant une mise en scène théâtrale. Depuis quelques années, Marie Moliens, enfant de la balle s'est emparée de l'histoire des Rasposo pour créer ses propres spectacles. **Oraison** est sa troisième création. Puissante, séduisante, captivante, cette femme de cirque fildefériste, amoureuse du théâtre et du cinéma, s'entoure d'artistes aériens tout aussi puissants. Sous une pluie d'or et de sang, les corps évoluent, fluides, gracieux, vibrants dans un élan de passion. Les gestes sont époustouffants et virtuoses. On est impressionné par les performances des acrobates, porté par une musique qui prend aux tripes et captivé par une esthétique à couper le souffle.

”

*Marie Moliens et la compagnie Rasposo nous livrent avec leur spectacle Oraison une ode poétique du symbole circassien.*

Szenik

Mise en scène : Marie Moliens  
Avec : Robin Auneau, Nathalie Kuik, Marie Moliens, Françoise Pierret



mardi 20  
octobre  
**la saline**  
20h

Humour

# C'EST PAS MOI C'EST MON CERVEAU (DISPONIBLE)

Cie Esprit Joueur

1h20  
+ 12 ans

## tarifs

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €

Le cerveau humain est fascinant. Il a toujours besoin de se raconter des histoires, ça le rassure. Du coup, le monde à un sens, un cube est un cube, un canard est un canard. Mais que se passe-t'il quand on le met à l'épreuve ? Et si notre cerveau passait son temps à nous faire croire ce qui l'arrange ? Et si on était prisonnier de nos biais cognitifs ? Après avoir exploré les liens entre le cerveau et la musique dans **Singing in the Brain**, la compagnie Esprit Joueur envoie Sébastien Bizzotto, seul avec ses neurones et son piano, à la recherche des pouvoirs et des failles de notre cortex cérébral. Un spectacle étonnant et instructif, qui vous fera peut-être comprendre pourquoi vous êtes capable de lire cette phrase : «NOU5 50MM35 70U5 D35 C3RV34UX ORD1N41R35 N47UR3LL3M3N7 S3N51BL35”

Conférence sur le cerveau et l'autisme, lundi 19 octobre à 20h.  
Renseignements p. 47.

”

*Une création drôle, instructive et pleine de surprises.*

Mise en scène : Céline d'Aboukir  
De et avec : Sébastien Bizzotto



vendredi 20  
novembre

la saline  
20h

Théâtre

# BATMAN CONTRE ROBESPIERRE

Cie Grand Colossal Théâtre

1h10  
+ 10 ans

**tarifs**

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €

Jean-Claude Barbès est un type bien qui n'a jamais rien fait de mal. Il a une femme, un fils, un appartement, un banquier, un boulot, un beau-frère et des repas de famille le dimanche. Tout ce que l'on peut désirer, il l'a obtenu et il le mérite. Mais un jour, sans qu'il n'ait rien fait de particulier ni rien changé à son existence, il va tout perdre. Pourquoi lui ? Pourquoi maintenant ? Rien ne lui sera expliqué... Dans cette course poursuite absurde, cynique et trépidante, menée de main de maître par quatre comédiens à l'énergie débordante, on rit, et à ce que l'on dit beaucoup mieux du malheur des autres !

”

*Le rire est de mise, la tension est palpable, le rythme est effréné. Une performance de la part des acteurs.*

Le Télégramme

De : Alexandre Markoff

Avec : Farid Amrani, Sébastien Delpy, Sylvain Tempier et Aline Vaudan



vendredi 27  
novembre  
**la saline**  
19h30

Théâtre muet

# GLOBE STORY

El Perro Azul Teatro

55 mn  
+ 8 ans

**tarif**  
unique : 6 €



Dans le cadre de l'ouverture des festivités de Noël à Soultz-sous-Forêts.

**Globe Story** utilise l'humour et le rythme trépidant du cinéma muet pour raconter une histoire d'amour. Sans un mot, un piano résonne et comme surgis d'une vieille bobine de film en tons sépia, Greta et Max apparaissent pour nous entraîner dans une histoire pleine d'humour, de poésie, de tendresse et d'esprit. Avec des échelles, un coffre et un tas de ballons, ils vont s'inventer une vie remplie de balançoires, de tempêtes, de montagnes, de bébés, de barques, de plages ou de cœurs. Au-delà du simple divertissement, la compagnie El Perro Azul Teatro nous incite à participer à leur histoire, faite de hauts et de bas, à travers une rencontre évocatrice sur scène dans un espace commun propice à faire vivre nos rêves.

”

*Globe Story, une comédie en cinéma muet.*



mardi 1<sup>er</sup>  
décembre  
**la nef**  
20h

Théâtre

# ILIADE

d'après Homère

Cie À tire d'Aile

REPORT SAISON 19/20

1h25  
+ 12 ans

## tarifs

plein : 14€  
réduit : 12€  
-25 ans : 6€

Neuf ans qu'elle dure cette foutue Guerre de Troie ! Au tour d'Achille et d'Hector d'entrer en scène pour révéler leur héroïsme. Ou pas. La compagnie À Tire-d'aile déboulonne le poème fondateur d'Homère pour mieux lui restituer son acuité, son humanité et sa superbe. Il suffit de cinq chaises et autant de comédiens fougues pour rejouer les six jours et les six nuits de l'Iliade. Ici, la colère bat le fer avec la compassion, la gloire éternelle avec l'amertume indélébile. Les Dieux ne sont pas si sérieux. Entre glissement de genres, multiplicité des registres et sensualité des matières, cette version épurée saluée par la presse convoque la magie théâtrale et la puissance du récit homérique. Un pari audacieux, divinement réussi !

”

*Pauline Bayle adapte L'Iliade avec une intelligence scénique et dramaturgique éblouissante. [...] Un remarquable spectacle !*

La Terrasse

Mise en scène : Pauline Bayle  
Avec : Manon Chircen, Soufian Khalil, Viktoria Kozlova en alternance avec Najda Bourgeois, Mathilde Méry, Loïc Renard



mercredi 2  
décembre

la saline  
10h

Marionnettes

## Y AURA-T-IL DE LA DINDE À NOËL ?

Cie Les Imaginoires

40 mn  
+ 3 ans

tarif  
unique : 6 €



Dans ce monde-là, les oiseaux ne volent pas. Ne savent-ils pas ou ont-ils oublié ? Dans leurs cages dorées, Petite caille et Ma colombe vivent d'amour et d'eau fraîche, Pigeon déglingué ne connaît que la rue et Ginette pond à la chaîne... Notre héros, un petit moineau tombé du nid, voudrait pourtant voler ! Il croit qu'un ailleurs existe, qu'une autre vie est possible. Sa curiosité, sa persévérance contagieuses, et son aventure risquent bien de remettre en question le menu de notre réveillon de Noël... Ce spectacle de marionnettes sur table pour petits et grands, fait d'humour et de fantaisie, célèbre la force de l'imaginaire et le plaisir d'inventer son propre chemin.

Atelier théâtre pour petits oisillons et leurs parents, mercredi 2 décembre à 11h. Renseignements p. 46.

”

*Rêver sa vie autrement, oser avancer à l'encontre dès qu'en dira-t-on, repérer et écouter ses désirs, aller à la rencontre de l'inconnu, ça peut être risqué... Mais c'est aussi là que se nichent les petits bonheurs de la vie.*



vendredi 11  
décembre



**la nef**  
20h

Concert de jazz

# FARAJ SULEIMAN SOLO

1h  
+ 12 ans

**tarifs**

plein : 14€  
réduit : 12€  
-25 ans : 6€

Faraj Suleiman est un pianiste et compositeur palestinien capable de tisser des liens entre l'Orient et l'Occident. Il détient ce pouvoir dès que ses doigts effleurent son piano, et ça, le monde entier l'a déjà compris lors de ses tournées triomphantes. Ses compositions exceptionnelles jettent un pont entre deux continents, entre passé et avenir aussi. Ses maîtres ? Bach, Beethoven, mais aussi John Lennon, Paul McCartney ou encore Keith Jarrett. Son phrasé est unique : nostalgie des ballades orientales, rigueur d'une fugue de Bach, tension du tango, rythme jazzy lancinant... Le musicien en pleine action semble jouer sa vie entre chaque note. Il fait corps avec son instrument, est comme aspiré par lui. Intensité de jeu, sens aigu de la composition, goût pour la recherche... On comprend pourquoi Faraj est le fer de lance de la nouvelle scène de jazz.

”

*Pour son premier concert en France, Faraj Suleiman a fait un triomphe à l'Institut du monde arabe. Le pianiste palestinien s'affirme comme un des compositeurs les plus talentueux du moment.*

**Le Figaro**



jeudi 17  
décembre



la nef  
20h

Cirque - Danse

# MY LAND

Cie Recirquel

1h  
+ 8 ans

**tarifs**

plein : 18 €  
-25 ans : 10 €



**My Land** se focalise sur les racines de l'humanité. Cette création alliant cirque, danse classique et contemporaine avec l'art du mouvement et du théâtre, est l'épanouissement d'un nouveau genre du spectacle vivant : le cirque danse. Le chorégraphe, Bence Vági, a invité sept acrobates ukrainiens, reconnus sur la scène internationale pour leurs numéros d'excellence. Il crée un spectacle plein d'images, de corps à corps magnifiques, d'acrobaties, de portées, de contorsions étonnantes. Ils sont sept, six garçons et une fille sur un tapis de sable qu'ils déplacent au gré des numéros pour laisser filtrer la lumière. Ils entrent sur scène à plusieurs ou en solo dans une élégance remarquable : équilibre, voltige sur une échelle, mains à mains, tout semble facile. D'une beauté à vous couper le souffle, **My Land** est un véritable chef d'oeuvre à ne pas manquer.



*My Land a été sélectionné comme meilleure production parmi des milliers au plus grand festival artistique du monde l'Edinburgh Festival Fringe.*

Mise en scène et chorégraphie : Bence Vági  
Avec : Rodion Drahun, Roman Khafizov, Sergii Materinskyi, Yevheniia Obolonina, Andrii Pysiura, Mykola Pysiura, Andrii Spatar



jeudi 7  
samedi 9  
janvier

**la nef**  
20h

Théâtre physique et burlesque

# SURVIVAL KIT

Cie Facteurs Communs

Résidence de création à La Nef

+ 12 ans

## tarifs

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €

Éloïse, Nathalie, Paul et Marc sont isolés dans un bunker luxueux. Ils sont bien décidés à survivre et ont choisi d'embrasser la philosophie survivaliste. Ils estiment que lorsque la fin du monde arrivera, seuls les plus forts survivront. Mais se préparer à la fin du monde, c'est faire face à sa propre limite. Les aventures d'Éloïse, Nathalie, Marc et Paul sont mises en échos avec les témoignages de personnes déjà confrontées à une crise existentielle majeure, qu'elle soit sociale, écologique ou sanitaire, car pour certains la fin du monde est déjà une réalité. Alliant humour noir, théâtre physique et images étonnantes, ce spectacle vise à s'attaquer à l'une des peurs les plus marquantes qui domine notre société au cours de ce troisième millénaire : l'effondrement de notre civilisation.

Mise en scène : Davide Giovanzana

Avec : Fred Cacheux, Stéphanie Felix, Nancy Guyon, David Martins



mardi 12  
janvier  
ancienne  
ss-préfecture  
Wissembourg  
19h30

Théâtre jeune public

# ELLE PAS PRINCESSE, LUI PAS HÉROS

Théâtre de Romette

1h15  
+ 7 ans

**tarif**  
unique : 6 €



Leïli aime les jeux d'aventure et rêve d'aller chasser des oiseaux dans la forêt. Nils, quant à lui, aime avoir les cheveux longs et les sentir voler au vent à bord de la voiture décapotable de sa grand-mère mécanicienne. Un jour, ces deux enfants vont se retrouver côte à côte, dans la même classe... Une forme originale, avec le texte comme seul moteur de l'imaginaire et les interprètes dans un rapport direct et intime avec les spectateurs, pour interroger et déconstruire, avec finesse et intelligence, les stéréotypes sur les goûts et les rôles des garçons et des filles.

”

*D'une écriture sensible et délicate, même dans les touches d'humour, le récit révèle, à travers les aventures simples d'un quotidien, la personnalité de deux enfants, leur singularité attachante. Une belle réussite pour cette forme originale, à voir en famille et en tous lieux.*

Télérama



Mise en scène : Johanny Bert  
Avec : Maïa Le Fourn et Jonathan Heckel



1<sup>RE</sup> ÉDITION  
JANVIER 2021

# décadance

L'ESPACE ROHAN SAVERNE + LA MAC BISCHWILLER + LA SALINE SOULTZ-SOUS-FORÊTS  
LA NEF WISSEMBOURG + LE THÉÂTRE HAGUENAU + LA CASTINE REICHSHOFFEN

**RELAIS CULTURELS**

SCÈNES DU NORD  
  
ALSACE

SCENES-DU-NORD.FR

# FESTIVAL DÉCADANSE

Du 18 au 30 janvier

Les Scènes du Nord-Alsace se lancent un nouveau défi « DécaDanse » : vous faire découvrir différentes facettes de la danse avec des spectacles tous publics et jeune public dans leur différents salles et un week-end festif à la MAC de Bischwiller.

## Danse jeune public

### IMPROÉSIES

Cie Les Filles d'Aplomb  
18 - 19 - 20 - 21 / 01  
La Mac  
Relais culturel de Bischwiller

## Spectacle choréographique

### JUSQU'À L'OS

Cie Kilohertz  
19 / 01  
La Castine  
Relais culturel de Reichshoffen  
22 / 01  
La Saline  
Relais culturel de Sultz-sous-Forêts  
23 / 01  
La Mac  
Relais culturel de Bischwiller

## Danse contemporaine

### DÉPLACEMENT

Cie Hek Ma  
21 / 01  
La Nef  
Relais culturel de Wissembourg

## Bal Planète

### BAL PLANÈTE

Cie Nathalie Pernette  
24 / 01  
La Mac  
Relais culturel de Bischwiller

## Danse hip-hop & mime

### SUR LE FIL

Compagnie Pyramid  
26 / 01  
Relais culturel de Haguenau

## Ballet sur grand écran

### CENDRILLON

Opéra national de Paris  
26 / 01  
La Saline  
Relais culturel de Sultz-sous-Forêts

## Jeune public : danse & arts plastiques

### À QUOI RÊVENT LES MÉDUSES ?

Cie En Attendant...  
27 / 01  
La Nef  
Relais culturel de Wissembourg

## Danse & Musique

### BOUNCE

Cie Arcosm  
28 / 01  
Espace Rohan  
Relais culturel de Saverne

## Danse

### NO MAN'S LAND

Compagnie Daruma  
29 & 30 / 01  
Relais culturel de Haguenau

## Danse contemporaine

### HOM(M)ES

Acte 2 cie  
30 / 01  
La Castine  
Relais culturel de Reichshoffen



jeudi 21  
janvier  
la nef  
20h

Danse contemporaine

# DÉPLACEMENT

Cie HEK-MA

FESTIVAL DÉCADANSE

1h  
+ 8 ans

## tarifs

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €

Né en Syrie, Mithkal Alzghari est chorégraphe et danseur. Il a étudié théâtre et danse entre l'Orient et l'Occident. Avec **Déplacement**, il crée un solo et un trio qui questionne son héritage dans le contexte de l'exil. Son spectacle est centré sur le patrimoine de la culture syrienne, ses traditions et ses physicalités, sa transe, ses dynamiques et ses répétitions. Il nous plonge dans le chaos syrien, en mêlant tradition et modernité pour explorer les traces laissées par la guerre. Sa danse traverse les espaces de liberté possibles pour ces corps confrontés à l'exil et au déplacement vers une nouvelle identité. **Déplacement** trace une trajectoire possible vers l'autre. Une œuvre puissante, tirillée entre le désir de rester et celui de fuir. Une création poignante, qui touche autant l'intime que l'humanité dans son entier.

”

*Étrange alchimie de gestes traditionnels, de transes et de marches d'errance, cette pièce libère une énergie particulière, portée par le rythme et le désir de mouvement.*

Pôle Sud



SCÈNES DU NORD  
ALSACE

Mise en scène : Mithkal Alzghair  
Avec : Rami Farah, Samil Taskin, Mithkal Alzghair



vendredi 22  
janvier

la saline  
19h30

Spectacle chorégraphique

# JUSQU'À L'OS

Cie Kilohertz

FESTIVAL DÉCADANSE

50 mn  
+ 6 ans

**tarif**  
unique : 6 €



Jusqu'à l'os propose une exploration poétique, visuelle et gestuelle du squelette en mettant en jeu cette structure fondamentale et invisible du corps humain ! Comme un inventaire à la Prévert, Caroline Allaire investit le corps humain, dans un spectacle singulier sous forme de conférence dansée. Ce dernier nous parle d'anatomie, de ces os invisibles et méconnus, avec leurs noms étranges voire biscornus et leurs danses insolites ! Morceau par morceau, os après os, la poésie du corps qui bouge nous emporte, le temps d'un surprenant voyage.

Exposition «À corps parfait - L'homme réparé, remanié et augmenté» du 18 au 24 janvier. Renseignements p. 48.

”

*Un étonnant voyage dans la poésie du corps.*

SCÈNES DU NORD  
ALSACE

Conception et interprétation : Caroline Allaire  
Avec les voix de : Caroline Allaire, Malou Bini, Vidal Bini, Céline d'Aboukir, Ilann de Carpentier  
et Louis Ziegler



mercredi 27  
janvier

la nef  
10h

Théâtre - Danse jeune public

## À QUOI RÊVENT LES MÉDUSES ?

Cie En attendant...

FESTIVAL DÉCADANSE

30 mn

+ 1 an

**tarif**

unique : 6 €



Un homme est allongé sur une grande feuille de papier blanc. Il dort. Il rêve. Au cours de sa traversée nocturne, il va découvrir tout un univers sous lui. Ce tapis de feuilles qu'il va explorer lui révélera des mondes inconnus, enfouis. Avec ce spectacle, la Compagnie En Attendant... parle du sommeil à des tout-petits et à leurs parents ! Le sommeil, cet étrange voyage qui nous ramène, jour après jour, aux rivages que nous avons quittés, plus riches de ce que nous avons acquis et plus libres de ce que nous avons perdu. Ce voyage qui nous permet, jour après jour, de nous réinventer et de redécouvrir le monde qui nous entoure. Avec ce nouveau spectacle, La Compagnie En Attendant... qui a fait appel à l'illustratrice Mélanie Rutten, trace un sillon singulier en tissant des liens entre le livre, la danse et le théâtre.

Ateliers plastiques pour les écoles maternelles et les crèches.  
Renseignements p. 47.



*De l'univers d'un illustrateur à la scène.*

SCÈNES DU NORD  
ALSACE

Mise en scène : Jean-Philippe Naas  
Avec : Vincent Curdy  
Auteur : Mélanie Rutten



vendredi 29  
janvier

le Gymnase  
Wissembourg  
19h30

Théâtre

# FRACASSE

ou La révolte des enfants des Vermiriaux

Cie des Ô

1h05  
+ 9 ans

**tarif**  
unique : 6 €



À l'orphelinat des Vermiriaux, il n'y a pas de musique, pas de livre, jamais de jeux. Azolan, Basque et Fracasse, trois orphelins volent **Le Capitaine Fracasse**, œuvre flamboyante de Théophile Gautier, et trouvent la liberté grâce à ce héros de papier. Ils nous entraînent alors dans leur révolte contre l'autorité, les adultes et la confiscation des imaginaires. Trois comédiens installés au milieu du public portent ce récit inspiré d'une histoire vraie (la Révolte des enfants des Vermiriaux) dans un décor qui se construit et se déplace avec les spectateurs. Avec humour et dans un élan frondeur, les trois personnages tendent à chacun le miroir de son Fracasse, cette petite fêlure qui fait la cicatrice de l'enfance.

”

*Une performance détonante de verve, d'humour et d'invention.*

Télérama



Mise en scène : Nicolas Turon  
Avec : Fayssal Benbahmed ou Jérôme Rousselet, Nicolas Turon ou Otilly Belcour, Laura Zauner



vendredi 5  
février

la saline  
20h

Concert

# KÙZYLARSEN

le long de ta douceur

1h30  
+ 8 ans

**tarifs**

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €

Ce qui intrigue en premier chez Mathieu Kùzylarsen, c'est qu'en chantant en français, il s'accompagne d'un oud, bel instrument à cordes des pays du sud et de l'est. Après être passé par des orages et de la fureur, Kùzylarsen, nous offre désormais une part belle à la délicatesse dans ce nouvel album. Sa voix parfaitement soulignée par celle d'Alice Vande Voorde, s'accorde à merveille avec la basse électrique, le oud et l'arrangement épuré de percussions électro-acoustiques. Quant aux textes, ils évoquent tour à tour amour, sensualité, mais aussi les conditions humaines qui paraissent insupportables. De quoi nous ancrer dans un univers onirique, où la recherche du beau permet de dépasser la réalité parfois sombre !



”

*Les mots se révèlent doucement, dans la voix haute qui semble toujours chercher, au-delà de l'insupportable surface, un peu de cet oxygène qui nous manque tant... Kùzylarsen chante à l'air libre.*

Avec : Kùzylarsen et Alice Vande Voorde



mardi 9  
février  
**la nef**  
20h

Conférence - Spectacle

# LA CONVIVIALITÉ

ou la faute de l'orthographe

Cie Chantal et Bernadette

55 mn  
+ 14 ans

## tarifs

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €

Que l'orthographe soit votre bête noire, votre point fort ou une discipline dont vous vous êtes accommodé bon an mal an, cette conférence-spectacle ne vous laissera pas indifférent. Arnaud Hoedt et Jérôme Piron, deux professeurs belges passionnés de linguistique, décortiquent l'écriture de la langue française. Érudite, drôle, bien mené, **La Convivialité** est un objet scénique atypique qui titille les méninges. Cette séance interactive et inventive s'appuie sur des données historiques et de nombreux exemples pour susciter la réflexion. À écouter ces iconoclastes, on se dit qu'il fallait des Belges pour s'autoriser cette liberté de ton sur un tel dogme. Hoedt et Piron prennent un malin plaisir à bousculer un totem et rêvent de redonner à cet outil sacralisé sa convivialité. C'est quand la dernière fois que vous avez changé d'avis ?



”

*L'écriture de la langue française décortiquée dans une conférence-spectacle jubilatoire et qui incite à la réflexion.*

Le Monde

Conception et écriture : Arnaud Hoedt et Jérôme Piron  
Avec : Philippe Couture, Arnaud Hoedt, Jérôme Piron, Antoni Severino (en alternance)



mercredi 10  
février  
**la saline**  
10h

Théâtre visuel

# LOO

Cie Ponten Pie

35 mn  
+ 2 ans

**tarif**  
unique : 6 €



## REPORT SAISON 19/20

Un vent chaud et sec venu d'Asie prend vie les après-midis d'été : c'est Loo. Son histoire est légère comme un souffle et raconte son travail incessant : repousser les dunes du désert, assécher les mers, les zones sauvages et humides, laissant ainsi les bateaux ensevelis au milieu d'une mer de sable et réduisant à jamais leur possibilité de naviguer. Cette aventure poétique et inédite entraîne, sans un mot, les plus petits à la découverte d'un phénomène naturel, au contact de la matière.

”

*Un dispositif très intimiste pour un moment de proximité avec le tout-petit.*

De : Sergi Ots et Emilie De Lemos  
Avec : Natàlia Méndez



samedi 13  
février

M.A.S Dietrich  
Bonhoeffer

Soultz-sous-Forêts  
17h

Théâtre musical

# LES HISTOIRES D'A.

Ensemble Virévolte

1h  
+ 7 ans

**tarif**  
unique : 6 €

Aurore Bucher et Jérémie Arcache, dans la nudité d'une voix et d'un violoncelle mêlés, proposent un florilège d'Histoires d'a. Le récit d'un amour, c'est parfois une histoire d'abandon, une aventure, une absurdité, souvent l'histoire attristée d'une absence, et parfois, mais tellement rarement, l'assouvissement absolu. C'est toujours une histoire d'a... Fortement conditionnés par les nouvelles plateformes de rencontres, géolocalisées, indiscrètes et addictives, nos désirs amoureux sont aujourd'hui mis à l'épreuve. Derrière la légèreté du propos et en gardant l'humour comme seul salut, ces deux virtuoses nous entraînent à travers la solitude de nos âmes, nos ratés, nos échecs, mais aussi nos espoirs.

Atelier d'écriture avec Aurore Bucher mardi 9 février à 20h  
Renseignements p. 47.

”

*Un tourbillon d'émotions.*  
L'Est Républicain



  
 mardi 16  
 février  
**la nef**  
 19h30

Théâtre jeune public

# SUZETTE PROJECT

Daddy Cie

50 mn  
+ 7 ans

**tarif**  
unique : 6 €



Suzanne, fan d'Al Pacino et des tigres de savane, a une maman et une mamoune. Suzanne a aussi une best friend forever, Alice, dont les parents sont divorcés. Dans la cour de récré, elles partagent leurs rêves d'aventures et font des plans sur la comète. Dans la cour de récré, il y a aussi un nouveau, Maxence, poète maladroit. Tout bascule le jour de la fête des mères. Suzanne décide alors de se lancer dans une cyber-enquête qui deviendra le Suzette Project. Pétries d'humour, l'écriture et la mise en scène de Laurane Pardoën amènent avec tact et tendresse le sujet de l'homoparentalité. Des vidéos documentaires avec d'authentiques témoignages d'enfants se mêlent au jeu théâtral et gestuel pour découvrir, à travers un gang de mômes rugissants, les méandres de la diversité et l'ouverture à la tolérance.

”

*Projet audacieux, réussi, abouti et ô combien nécessaire par ces temps où pullulent des discours réactionnaires malgré de belles théories de tolérance. Spectacle émouvant, énergisant.*

**Les parents et l'école**

De : Laurane Pardoën  
Avec : Marine Bernard de Bayser, Ophélie Honoré et Laurane Pardoën



jeudi 18  
février

la nef  
20h

Théâtre

# LA PUCE À L'OREILLE

de Georges Feydeau

Cie Le Kafteur

REPORT SAISON 19/20

2h  
+ 8 ans

## tarifs

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €

Raymonde Chandebise soupçonne d'adultère son mari, Victor-Emmanuel, directeur d'une compagnie d'assurances. Elle lui tend un piège aidée de son amie Lucienne en lui donnant rendez-vous anonymement dans un hôtel de petite vertu : Le Minet Galant à Montretout ! Mr Chandebise répond à cet appel en y envoyant son fidèle ami Tournel, un authentique séducteur. Comme l'ensemble des protagonistes propulsés là bas, Victor Emmanuel ignore que le garçon d'étage prénommé Poche, un parfait imbécile, est son sosie parfait. L'hôtel devient alors le théâtre d'une farce gigantesque ou la mécanique des quiproquos, des mensonges et des tromperies s'emballe sans que personne ne parvienne à l'arrêter. Une course poursuite haletante et débridée dans une mise en scène qui met à nue la parfaite mécanique de Feydeau. Un vrai régal pour le public.

”

*C'est burlesque, c'est grotesque, c'est clownesque !*

Dernières Nouvelles d'Alsace

Mise en scène : Jean-Luc Fabriard assisté de Christine Denis  
Avec : Marc Schweyer, Blanche Giraud Beauregardt, Muriel Inès Amat, Thomas Niess, Maxime Pacaud, Raphaël Scheer, Serge Lipszyc, Jean-Luc Falbriard, Jérôme Lang, Agathe Munch, Marlène Le Goff



vendredi 19  
février

la saline  
19h30

Concert

# PANIQUE DANS LA FORÊT !

Weepers Circus

50 mn  
+ 5 ans

**tarif**  
unique : 6 €



Résidence de création à La Saline

Pour sa nouvelle création, les Weepers Circus ont décidé de vous raconter une histoire qui débute au crépuscule et qui s'achève à l'aube. Nos quatre compères au caractère bien trempé et complémentaire se retrouvent dans un monde parallèle dont il va falloir s'échapper. Dans leur périple, ils croisent des personnages absurdes : un cyclope myope, des minis-pirates, une ribambelle de méchants, un seigneur énigmatique, un corbac à cartes, un petit cheval qui se prend pour une chèvre et nous prouvent enfin que les licornes n'existent pas. Bref c'est la panique dans la forêt ! Un spectacle musical décalé, bourré de bonne humeur qui ravira petits et grands.

”

*Une belle parenthèse imaginaire sur le quotidien des enfants, l'insouciance et l'acceptation de nos différences, en écho au monde des adultes.*

Mise en scène : Vanessa Rivelaygue  
Avec : Christian Houllé, Franck George, Denis Léonhardt, Alexandre Bertrand,



vendredi 12  
samedi 13  
mardi 16  
vendredi 19  
samedi 20  
mars  
**la nef**  
20h

Revue en alsacien surtitrée en français

## FAUT PAS PLEURER DANS LES CHILETS LA REVUE 2020

La Klein Dominikaner Bühn

2h30 avec entracte  
+ 10 ans

### tarifs

plein : 13 €  
réduit : 11 €  
-25 ans : 6 €

2ème vague : revue et covidée.

Sacré virus qui, masqué et sans gêne, a fait barrière à la revue 2020 ! Mais ce n'est pas une raison de continuer à pleurer dans les gilets les uns des autres. La KDB vous propose donc une nouvelle version du spectacle de 2020. Les sketches seront déconfinés, repris, remis au goût du jour, voire remplacés : la vogue du « tout drive », les croisières « alles inklusiv » à quai et à la dérive, les nuisances de voisinage à l'ère du confinement, la Poste aux petits soins des petits vieux... Après « Osez le Grand Nord », « Osez le sentier des cimes » à Drach et l'échappée belle à Hunsbach ! Après le désir déçu de mairie de certains, quid du désir de région, l'année des Régionales ? Retour vers le futur. Voilà un bref aperçu de cette 14e revue bis à géométrie variable de la KDB, avec le concours tout en finesse de la... bien nommée Fine bouche.

”

*Sautant d'une situation comique à une autre, d'une langue à une autre, le spectateur s'amuse follement des fines pointes linguistiques en français et des bons mots un peu moins fins mais d'autant plus portants en alsacien.*

**Dernières Nouvelles d'Alsace**



mercredi 24  
mars  
la nef  
20h

Concert

# SAN SALVADOR

1h  
+ 7 ans

## tarifs

plein : 14€  
réduit : 12€  
-25 ans : 6€

**San Salvador** est un concert radical chanté à six voix, deux toms, douze mains et un tambourin. Alliant l'énergie et la poésie brute des musiques populaires à une orchestration savante, le concert est l'alchimie subtile d'harmonies vocales douces et hypnotiques. Il en résulte un moment haletant entre tragique et joyeux, d'une rare intensité. Essentiellement chantées en occitan, les compositions utilisent les motifs de cette langue, tantôt rugueux, tantôt délicats. S'il est des musiques et des musiciens qui vous chamboulent, vous électrisent, vous transportent, **San Salvador** en est une illustration parfaite. Un concert à découvrir, parce qu'il y a de la terre, des racines profondes, de l'estomac, tout autant qu'un incroyable souffle, une ornementation virtuose mêlée à une absolue modernité, une vibration lyrique scandée par une rythmique implacable.

”

*La musique tribale des corréziens de San Salvador monte en un long crescendo puis explose avec fureur.*

Libération



CHAÏNON  
MANGUANT

Avec : Thibault Chaumeil, Eva Durif, Gabriel Durif, Marion Lherbeil, Laure Nonique-Desvergnès, Sylvestre Nonique-Desvergnès



mardi 30  
mars

la nef  
20h

Théâtre

# LA PROMESSE DE L'AUBE

de Romain Gary

Théâtre Le Public

1h10  
+ 12 ans

## tarifs

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €

Quelle vie ! Ça commence avec une enfance en Russie, en Pologne puis à Nice, le luxe et la pauvreté connus tour à tour, puis un dur apprentissage d'aviateur, des aventures en France, en Angleterre, en Afrique. Et à chaque instant, il y a l'amour merveilleux et fou de Nina, actrice russe extravagante, à la fois généreuse et ambitieuse, passionnée et idéaliste, courageuse et étourdie. Cet amour que Nina porte à son fils, le futur héros de guerre, Consul de France, écrivain énigmatique aux identités multiples, double récipiendaire du Prix Goncourt ... le fameux Romain Gary. Sous la direction d'Itsik Elbaz, Michel Kacenenbogen reprend son costume de conteur pour faire vibrer jusqu'au coeur ce chef-d'oeuvre et nous offrir une émouvante interprétation de cette magnifique histoire d'amour et de promesses.

”

*Une interprétation d'envergure : mangeur d'étoiles, bourré d'humour et de retenue, homme de qualité, grand maître du seul en scène sans une minute d'ennui ou l'ombre d'une gesticulation, est-il un gentleman anglais, ce Michel Kacenenbogen qui endosse l'espace d'un soir, la personnalité complexe de Romain Gary.*

Demandez le programme

Mise en scène : Itsik Elbaz  
Avec : Michel Kacenenbogen



jeudi 8  
avril  
**la nef**  
20h

Humour

# UN SPECTACLE DRÔLE

Olympia Production présente

Marina Rollman

1h  
+ 12 ans

**tarifs**

plein : 14€  
réduit : 12€  
-25 ans : 6€

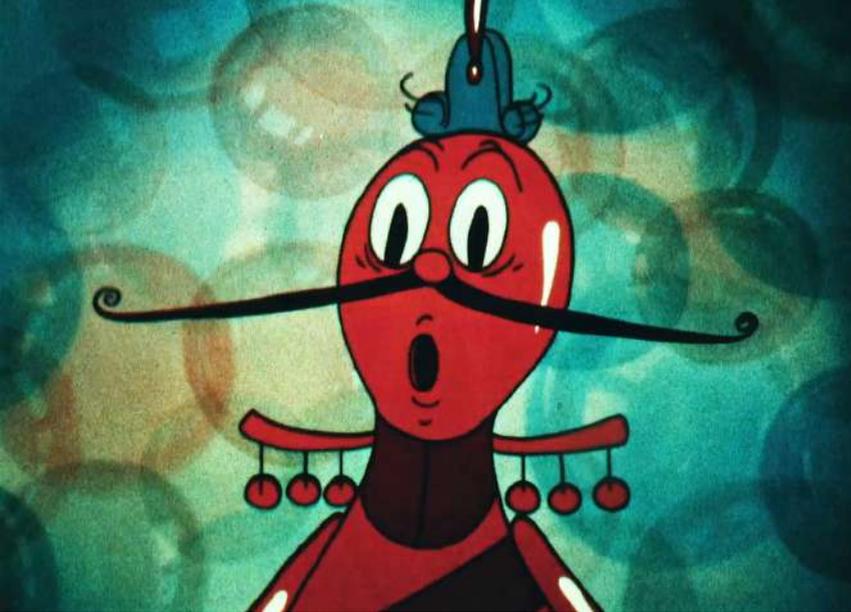
Marina Rollman se pose beaucoup de questions dans son spectacle. Comment devenir une bonne personne ? Quel est le projet absurde qui se cache derrière les EVG / EVJF ? Comment combattre les « néo religions » qui ravagent notre génération à l'image de l'auto-entreprenariat et du CrossFit ? Elle pose un regard espiègle sur notre étrange société. Son stand-up est empreint de nonchalance, d'amour, de finesse, de fulgurances humoristiques et de réflexions pratiques. Marina Rollman est la digne représentante de cette nouvelle génération d'humoristes suisses, précis et malins. Elle est la tête d'affiche de La bande originale, de Nagui, sur France Inter. Elle séduit presque instantanément par sa verve à cent à l'heure et sa vision du monde bien trempée. L'humour absurde de Marina Rollman fait mouche, et on rit de bon cœur.



”

*Tout simplement jouissif.*  
Le Journal du Dimanche

Avec : Marina Rollman



mercredi 14  
avril

la nef  
10h

Ciné - Concert

# COMICOLOR

Gablé

1h

+ 6 ans

**tarif**

unique : 6 €



Le trio Gablé bricole depuis 15 ans sa drôle de musique avec des instruments, des jouets, des voix et une langue, inventée parfois. Une pop-folk-électro déglinguée qui colle parfaitement à l'univers délirant de Ub Iwerks, père avec Walt Disney de Mickey Mouse. Le dessinateur réalise dans les années 1930 une série de courts métrages qui influencera Tex Avery et le cinéma d'animation. De part et d'autre de l'écran, sur lequel sont projetés sept de ses comicolors, gags hilarants et contes pour enfants revisités (La reine de coeur, Boucle d'or...), la bande joue en direct des boucles musicales synchronisées avec les images et des chansons qui soulignent ou décalent le sens. Un ciné-concert débridé, pour petits et grands !



”

*Un ciné-concert animé au doux mélange cinécolor, où quand la pop expérimentale rencontre le père de Mickey.*



mardi 20  
avril

la nef  
20h

Théâtre contemporain

# SÉISME

Théâtre du Prisme

1h  
+ 14 ans

## tarifs

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €

Nous parcourons la vie de F et H à travers une longue conversation, ou plutôt plusieurs conversations, sur l'idée d'avoir un enfant, dans un monde où les catastrophes écologiques, les névroses familiales, la multiplicité des modèles, engendrent de la pression et des peurs vis-à-vis du futur. À travers une succession de raccourcis, nous assistons à l'histoire d'un couple dans un langage simple et stimulant. La mise en scène est limpide et va à l'essentiel. Raconté avec humour et sensibilité, **Séisme** est une pièce intimiste, un dialogue stimulant entre un homme et une femme autour du thème central de l'enfantement. Les deux comédiens, seuls sur un plateau dépouillé, portent ce très beau texte avec passion. Ils sont captivants, proches de nous et à la fois si particuliers. C'est juste, beau et tellement vrai.

”

*Deux comédiens brillants pour une histoire vieille comme le monde, la traversée d'une vie, pas toujours paisible, mais si passionnée. C'est follement drôle et si sensible.*

L'Humanité

Mise en scène : Arnaud Anckaert  
Avec : Victoria Quesnel et Maxime Guyon  
Auteur : Duncan Macmillan



vendredi 23  
avril

la saline  
19h30

Théâtre jeune public

# MICKY & ADDIE

Cie La Rousse

55 mn  
+ 8 ans

**tarif**  
unique : 6 €



Micky est un garçon de dix ans qui vit seul avec sa maman dans la banlieue de Glasgow. Depuis tout petit, il imagine son père astronaute parti en mission secrète pour la NASA. Il rêve d'astéroïdes et de poussière de Lune. Au contact d'Addie, une petite fille qui ne supporte ni le désordre ni le mensonge, Micky découvre la vérité. La dure vérité, celle dissimulée par ses parents pendant toutes ces années. Ses rêves s'ébranlent, mais entre Micky et Addie naît une amitié qui les fera grandir et prendre leur envol. Dans des interactions justes et joyeuses, et avec une mise en scène ingénieuse qui utilise des images projetées ou filmées en direct, les comédiens nous conduisent sur le chemin complexe de la découverte de soi, dans une histoire palpitante écrite comme un scénario : il y a des vérités comme dans la vie, des renversements comme dans les films et des épreuves comme dans les contes de fées.

”

*Une histoire d'amitié qui se raconte comme une enquête, caméra à la main.*

Télérama

Mise en scène : Nathalie Bensard  
De : Rob Evans, dans une pièce imaginée avec Andy J. Manley  
Avec : Juliette Prier et Pierre Mour



vendredi 30  
avril

Pl. du Gal  
de Gaulle  
Sultz-sous-Forêts  
17h

Spectacle de rue

# KLONK ET LELONK

Cie Les Arts Pitres

45 mn  
+ 6 ans

Gratuit



Repli à La Saline  
en cas de pluie

Klonk et Lelonk viennent de nulle part et ils y restent en nous servant un petit moment de leur quotidien à deux ! Rigoureusement absurdes et solidairement solitaires, ils forment un duo unique et franchement, ils ne sont pas trop de deux. **Klonk et Lelonk**, ce sont deux gars qui attendent, deux personnages en quête de hauteur. Deux identiques, dissemblables, indissociables, incompatibles, inséparables avec deux mêmes costumes taillés à leur démesure... Ces deux-là font la paire ! Pour eux, le rapport, qu'il soit aux objets ou à l'autre est problématique car il est fait de confrontation et de ratage. Ce spectacle résolument drôle et poétique présente deux personnages globalement inadaptés qui pourtant s'adaptent à tout... À leur façon !

”

*Klonk et Lelonk deux magiciens de l'absurde ! C'est exquis, les enfants s'esclaffent de la gestuelle, les adultes aussi.*

Dernières Nouvelles d'Alsace

Mis en scène : Xavier Martin  
Avec : Thierry Lucas et Dominique Renckel



vendredi 7  
mai  
**la saline**  
20h

Cabaret satirique en alsacien

## 27<sup>e</sup> REVUE DE LA CHOUCROUTERIE

APCA – Théâtre de la Choucrouterie

2h10  
+ 12 ans

### tarifs

plein : 23 €  
réduit : 21 €  
-25 ans : 6 €

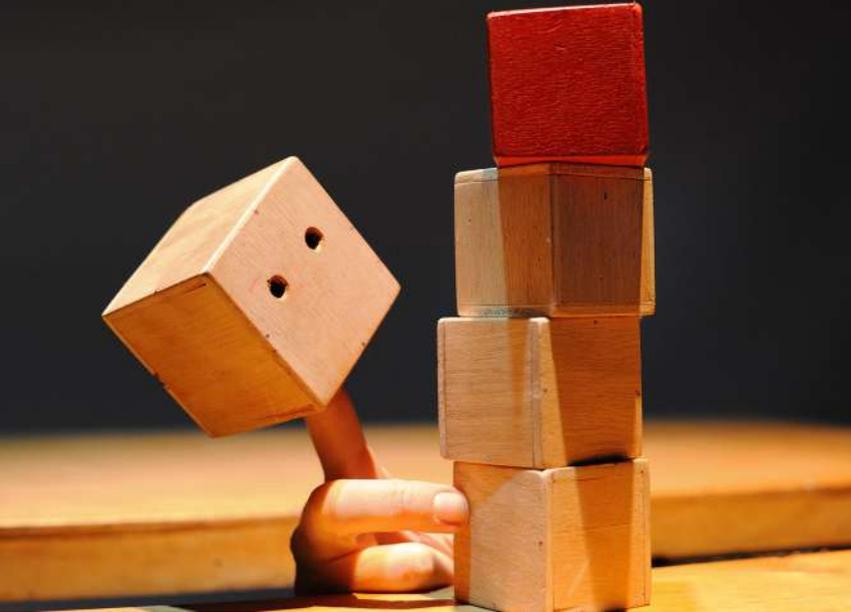
Après l'énorme et l'interplanétaire succès de la revue **En marche Attacks !!!** hélas arrêtée de plein fouet par « En masque attaque », la 27<sup>e</sup> revue de la Chouc' se moquera comme à son habitude de tout et de tout le monde. Elle passera à la moulinette les politiques locaux, parodiera toujours les Lorrains, le Racing, « Chilibébert » de Colmar et parlera bien évidemment de la crise sanitaire et de l'écologie en caricaturant l'actualité marquante de cette année. Elle n'oubliera pas non plus d'égratigner au passage quelques phénomènes de société. Et bien sûr ça va chanter, danser, « sketcher » et surtout rigoler, car les Alsaciens aiment la satire et aiment rire !

”

*Ce qui fait plaisir à voir, dans la revue de la Chouc', c'est que les artistes ont l'air de s'amuser autant que le public.*

Dernières Nouvelles d'Alsace

Mise en scène : Céline D'Aboukir  
Avec : Sébastien Bizzotto, Arthur Gander, Susanne Mayer, Nathalie Muller, Guy Riss, Jean-Pierre Schlagg, Roger Siffer et Lauranne Sz



mercredi 12  
mai  
la nef  
10h

Théâtre visuel - Marionnettes

# BoOM

Cie Entre eux deux rives

30 mn  
+18 mois

tarif  
unique : 6 €



**BoOm** parle de cet équilibre, si fragile, qui nous fait tenir debout et qui compose le monde auquel nous appartenons... Comment habiter cette maison étrange qu'est le corps ? Tomber, chuter, se relever... Comment apprivoiser la gravité qui est là, toujours, et qui guide les objets et les êtres ? Chuter, se redresser puis vouloir s'envoler... Le cube, élément commun dans le monde du tout petit, est ici accumulé, décliné puis détourné pour aborder la question de l'équilibre de façon drôle, surprenante. Petits et grands sont invités dès l'entrée à partager un temps de jeu libre puis sont lovés sous une immense toile pour découvrir une chorégraphie de cubes. Entre marionnette et manipulation d'objets, **BoOm** propose une oeuvre visuelle et poétique adaptée aux très jeunes spectateurs. C'est joliment sensible et décalé.

”

*Une petite forme de 30 mn visible à partir de 18 mois qui se trouve être un véritable bijou.*

Le Petit Bulletin



mardi 18  
mai

la nef  
20h

Cirque - Documentaire

# BURNING

(je ne mourus pas et pourtant nulle vie ne demeura)

L'Habeas Corpus Cie

52 mn  
+ 12 ans

## tarifs

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €

Cet étonnant spectacle de cirque s'empare d'un sujet brûlant d'actualité, le burn-out. Sur un plateau qui s'incline progressivement jusqu'à atteindre la verticale, un acrobate-danseur s'épuise à déplacer, trier et superposer des cartons tout en luttant pour conserver son équilibre et ses points d'ancrage de plus en plus menacés dans cette véritable métaphore d'un monde du travail insensible et aliénant. En parallèle, la voix off de Laurence Vielle égrène des mots tirés de récits, de témoignages et de textes poétiques tandis que la vidéo et la lumière dessinent les contours d'un monde devenu fou. **Burning** offre au public un remarquable travail de corps, de voix et d'esprit qui témoigne de la façon insidieuse avec laquelle s'installe la souffrance au travail. Ce spectacle renversant est un moment de grâce.



”

*Burning, une énorme claque !*

La provence



mercredi 19  
mai  
la nef  
10h

Musique contemporaine

# SOOONNGE !

Axis Modula

REPORT SAISON 19/20

50 mn  
+ 3 ans

**tarif**  
unique : 6 €



A mi-chemin entre conte musical et théâtre d'objet, **SooonNGe !** est un spectacle pensé pour le jeune public et qui invite à découvrir les sonorités du répertoire contemporain. Sur scène, trois interprètes, pianiste, chanteuse et violoncelliste jouent avec l'espace et puisent dans l'intensité des éléments - Eau, Terre, Air et Feu-. Elles transforment tout ce qu'elles ont sous la main. L'ensemble de ces expériences sonores se succèdent telle une réaction en chaîne et le spectacle se transforme en un véritable laboratoire d'écoute. En convoquant des objets a priori non destinés à une utilisation musicale (ballons de baudruche, bâches, polystyrène, perruques..) et en les détournant, ce spectacle renouvelle nos regards sur le quotidien et ouvre notre imaginaire sonore.



”

*Puisant dans l'intensité des éléments - Eau, Terre, Air et Feu -  
le son, l'espace et la matière dialoguent.*

Mise en scène : Andrea Baglione  
Avec : Sarah Brabo-Durand, Nina Maghsoodloo, Iida Hirvola



mardi 25  
mai  
la nef  
20h

Seule en scène

## LE SYNDRÔME DU BANC DE TOUCHE

Léa Girardet & Julie Bertin

1h  
+ 10 ans

### tarifs

plein : 14 €  
réduit : 12 €  
-25 ans : 6 €

Vous aimez le théâtre mais votre conjoint préfère le foot ? Vous ne savez pas comment l'emmener voir un spectacle ? Que diriez-vous d'une pièce sur le football ? Une vingtaine d'années après le 12 juillet 1998, Léa Girardet dresse un parallèle entre le destin d'une actrice au chômage et la situation des footballeurs remplaçants. La comédienne saute, plonge, s'échauffe et danse sur **I Will Survive**. D'une blessure d'égo à l'amour du sport, elle signe un spectacle, riche en émotion et en humour, qui frappe par sa simplicité et sa franchise. Le syndrome du banc de touche, c'est l'exclusion sociale et ce sentiment d'illégitimité qui se mettent en place quand on ne travaille pas. Comment exister quand on ne peut pas se définir socialement ? Il n'y a aucun doute dans ce one woman-show, l'art sublime le sport et allie l'amour du ballon rond et celui de la scène.



”

*Un spectacle feel good généreux. Un Alice aux pays d' Aimé Jacquet qui rend hommage aux personnages secondaires, ceux qui vivent à côté de la fête, à l'écouter au loin.*

France Culture

Mise en scène : Julie Bertin  
De et avec : Léa Girardet



vendredi 28  
mai

**la saline**  
20h

Théâtre d'ombres avec orchestre

## AU TRAVAIL ! LES 12 T D'HERCULE

Cie de L'Évasion

50 mn  
+ 7 ans

### tarifs

plein : 14€  
réduit : 12€  
-25 ans : 6€

Hercule, le plus célèbre des héros de l'Antiquité, incarne la force. Mais son histoire est bien plus complexe, elle cache des parts d'ombre et de fragilité malgré son statut de demi-dieu. En revisitant les 12 travaux d'Hercule, la Compagnie de L'Évasion nous entraîne dans des mondes où Hercule se confronte, comme chacun de nous, à de nouveaux défis. Tantôt sombre, tantôt drôle ou émouvante, l'image de ce mythe est réinterprétée au gré d'une poésie particulière. Sur scène, le graphisme et la musique se répondent et se construisent en direct. Les plasticiens se servent de leurs palettes (peintures, gravures, marionnettes) pour illustrer ce personnage aux mille facettes et les univers des musiciens se succèdent (péplum revisité, ballades, chants, sons électroniques). La magie opère toujours !

Atelier plastique avec les artistes de l'Évasion, le mercredi 26 mai à 14h.  
Renseignements p. 47.

”

*Cette création d'une grande sensibilité révèle une poésie nouvelle.*

Dernières Nouvelles d'Alsace

Mise en scène : François Small  
Avec : les artistes de la compagnie de l'Évasion



# LES BORDS DE SCÈNE

## Des projets et des actions autour de la programmation

Programme complet disponible sur les sites des deux structures.



## Envie de monter sur les planches ?

### Les ateliers théâtre

Dans le cadre des enseignements artistiques proposés par l'École Municipale des Arts de Wissembourg, David Martins et Nancy Guyon encadreront trois ateliers théâtre.

#### **Un atelier junior**

(de 8 à 11 ans) les lundis de 16h30 à 18h00

#### **Un atelier jeunes**

(de 12 à 18 ans) les lundis de 18h15 à 19h45

#### **Un atelier adultes**

(à partir de 18 ans) les lundis de 20h00 à 21h30

Renseignements et inscriptions à l'École Municipale des Arts de Wissembourg : [03 88 53 78 01](tel:0388537801)

### Stage théâtre avec Jenny Macquart

Vous souhaitez que vos enfants apprennent à travailler en groupe, prennent de l'assurance, s'initient au théâtre en s'amusant, développent leur créativité et leur concentration. Inscrivez-les à un stage de théâtre avec Jenny Macquart pendant les vacances de la Toussaint.

#### **Pour les enfants entre 8 et 12 ans.**

**Inscriptions limitées à 12 participants. Gratuit**

**Horaires : Lundi au vendredi 10h-12h / 14h-16h**

+ d'infos : [03 88 94 11 13](tel:0388941113)

[n.rodriquez@mairie-wissembourg.fr](mailto:n.rodriquez@mairie-wissembourg.fr)

### Un atelier théâtre pour les tout-petits



Autour du spectacle **Y aura-t-il de la dinde à Noël** ? Christine Kremer de la Cie les Imaginaires vous entraîne dans sa drôle de ménagerie. Avec elle : petits moineaux, pigeons, rapaces, pingouins et toutes autres bêtes à plumes, prendront vie le temps d'un atelier de théâtre insolite dédié aux plus petits accompagnés de leurs parents.

**Mercredi 2 décembre à 11h**

**Pour les enfants à partir de 4 ans.**

**Durée 2 x 30 minutes.**

**Gratuit – Sans inscription**

+ d'infos : [03 88 80 47 25](tel:0388804725) - [accueil@la-saline.fr](mailto:accueil@la-saline.fr)



## Des ateliers pour tous

### Les Ateliers de Noël

Des ateliers plastiques avec Juliette Boulard, Delphine Aubry, Wonderbabette et les bénévoles de Wissembourg vous seront proposés pendant les 4 week-ends de l'aveit (voir programme de Noël).

## Atelier d'écriture avec la Cie Virévolte

En compagnie d'Aurore Bucher, compilez vos plus belles déclarations d'amour lors de cet atelier d'écriture sensible, unique et poétique.

**Mardi 9 février à 20h**

**Durée 2h - à partir de 7 ans - gratuit**

**Sur inscription**

+ d'infos : 03 88 80 47 25 - [accueil@la-saline.fr](mailto:accueil@la-saline.fr)

## Autour du cinéma d'animation

Les Ateliers Vagabond reviennent à La Saline pour expliquer aux enfants comment se crée un film d'animation. Avec de la pâte à modeler, une table et un appareil photo, les réalisateurs en herbe créeront un petit film.

**Mercredi 24 février de 9h à 12h**

**Durée variable - à partir de 3 ans - gratuit**

+ d'infos : 03 88 80 47 25 - [accueil@la-saline.fr](mailto:accueil@la-saline.fr)

## Cabane de livres: Installation plastique avec la Cie Médiane

Ça y est, elle est choisie. La Cie Médiane prendra le relais de la Cie Facteurs Communs en 2021. Pour introduire sa venue, Médiane viendra là où ça lui plait, pour découvrir Wissembourg, ses habitants, son ambiance et présentera de manière ponctuelle et éphémère quelques-unes de ses créations. Ici, vous pourrez participer à la construction d'une cabane de livres.

**Dans le cadre du Salon du livre jeunesse du 26 au 28 mars 2021 - Wissembourg**

## Atelier plastique avec l'Évasion

Avec quatre plasticiens de l'Évasion, vous apprendrez plusieurs techniques de dessins et de gravures sur papier transparent. Le rouleau illustré créé à l'issue de cet atelier sera présenté le 28 mai à l'occasion du spectacle **Au travail ! Les 12 T d'Hercule**.

**Mercredi 26 mai à 14h**

**Durée 2h - à partir de 7 ans - gratuit**

**Sur inscription**

+ d'infos : 03 88 80 47 25 - [accueil@la-saline.fr](mailto:accueil@la-saline.fr)



## **Les écoles du spectateur**

### Autour de Survival Kit

**Pour collégiens et lycéens**

Les collégiens et lycéens qui suivront ce parcours pourront s'initier à la restitution sensible, au théâtre image et à des mises en situation autour de la création du spectacle **Survival Kit** de la Cie Facteurs Communs.

### Autour de À quoi rêvent les méduses ?

**Pour les maternelles et les crèches**

Pour la première fois, la Nef propose un parcours du spectateur pour les écoles maternelles et crèches de Weiler, Altenstadt et Wissembourg. Des ateliers plastiques et d'initiation au jeu théâtral seront proposés aux tout-petits en lien avec l'univers de l'illustratrice Mélanie Ruten.

**En janvier 2021**



## **Autour des spectacles et des résidences**

### Conférence sur le cerveau et l'autisme

Le comédien Sébastien Bizzotto et Jean-Louis Bossu, chercheur au CNRS, vous feront vivre une conférence sur la neurobiologie de l'autisme. Avec eux, vous comprendrez tous les mécanismes du système nerveux qui entrent en relation dans les troubles autistiques.

**Lundi 19 octobre à 20h.**

**Durée 1h30 - à partir de 12 ans - gratuit**

## Les ateliers artistiques en milieu scolaire

À l'occasion de la résidence de création des Weepers Circus, et de la présentation du spectacle **Jusqu'à l'os** de la Cie Kilohertz, des artistes interviendront à Soultz-sous-Forêts, en milieu scolaire, pour faire découvrir aux élèves différents aspects du spectacle vivant.

## Autour de Survival Kit



La Cie Facteurs Communs sera en résidence à la Nef du 20 au 30 août 2020, du 30 octobre au 15 novembre 2020 et du 28 décembre 2020 au 9 janvier 2021.

Dernière création de la Cie Facteurs Communs à Wissembourg avant le passage de relais, David Martins et Fred Cacheux proposeront autour de **Survival Kit** plusieurs actions en direction de tous les publics.

### **Théâtre miroir, un atelier d'écriture pour tous**

**Survival Kit** parle de la survie dans notre société; nous venons de vivre une période exceptionnelle avec le confinement. Seul ou en groupe, les participants seront invités à témoigner de leur expérience et leurs conflits personnels.

### **Les répétitions ouvertes**

Les portes de la salle de répétition pendant les temps de création ne seront jamais fermées, même toujours ouvertes. Il vous suffira de les pousser pour découvrir le travail d'une équipe artistique en création.

### **Atelier de fabrication de masque parents - enfants**

Sous la houlette de la plasticienne Leïla Fromaget, parents et enfants sont invités à fabriquer ensemble, le temps d'un après-midi, des masques de toutes sortes et de toutes tailles.

### **La conférence masquée**

Une conférence loufoque faite par un facteur de masques, un metteur en scène, un pédagogue et quatre comédiens qui se disputent la parole pour définir ce qu'est le masque. Un moment pour découvrir de nombreux masques en jeu...

+ d'infos dès la rentrée

## **Les expositions**

### Exposition À corps parfait

L'exposition itinérante **À corps parfait - L'homme réparé, remanié et augmenté**, s'installe à La Saline du 18 au 24 janvier 2021 avec l'ambition de vous intéresser à la science en traitant de la santé et de la recherche médicale. Cette exposition conçue dans un esprit comics, destinée à tous, permettra un prolongement des thématiques abordées lors des spectacles scientifiques proposés cette saison.

### Animorama: exposition élaborée par l'illustrateur Vincent Mathy

À travers un parcours ludique, qui met à l'honneur le monde animalier, l'exposition invite les tout-petits à manipuler les formes et les couleurs. **Animorama**, c'est une exposition pas comme les autres qui invite l'adulte à prendre le temps du jeu avec l'enfant.

### **Dans le cadre du Salon du livre jeunesse du 26 au 28 mars 2021 - Wissembourg**

### Exposition de photos de masques d'Etienne Champion

Pendant toute la durée de la résidence de la Cie Facteurs Communs, Etienne Champion, sculpteur et facteur de masque strasbourgeois, présentera à la Nef une exposition photos de ses oeuvres, plus étonnantes les unes que les autres.



## On vous accompagne...

### Le livret d'accompagnement Mes premiers pas à La Saline pour les tout-petits

Pour accompagner les plus petits dans leur découverte du spectacle vivant et du cinéma d'animation, La Saline a créé un carnet d'activités. Il permettra à l'enfant de garder une trace de l'expérience vécue lors des différents rendez-vous qui lui seront proposés au cours de la saison, tout en lui offrant la possibilité de poursuivre son exploration à la maison.

#### Gratuit

En libre accès à La Saline ou téléchargeable sur : [la-saline.fr](http://la-saline.fr)

### Le Carnet du Spectateur

Depuis la première année de maternelle jusqu'au CM2, tous les élèves de Wissembourg, Weiler et Altenstadt reçoivent à la rentrée leur carnet culture conçue spécialement pour eux et pour Wissembourg.

Gratuit - téléchargeable sur : [nef-wissembourg.fr](http://nef-wissembourg.fr)

### **Les bords plateau : rencontrez les artistes**

Envie de prolonger la discussion avec les artistes ? Assistez à la fin des représentations aux rencontres d'après spectacles. Les comédiens répondront avec joie à toutes les questions que vous vous posez !

### **Les visites de théâtre**

À l'occasion d'une visite de La Saline ou de la Nef, des loges au plateau, en passant par leurs coins et recoins, nous vous proposons de comprendre comment se crée et se diffuse un spectacle, quelles sont les étapes préalables à son accueil en salle, qui sont les interlocuteurs et quelles sont leurs missions. La présentation des moyens techniques utilisés pour nous faire rêver ne sera pas oublié !

## Les Clowns Santé



Être clown santé, c'est jouer pour un public particulier dans un espace réduit et médicalisé. Le clown santé n'est pas un clown de cirque mais un clown relationnel, maquillé avec finesse, qui propose un temps de rencontre individualisé pour chaque résident. La Nef et La Saline invitent, cette année encore, les Clowns Santé à aller à la rencontre des résidents, des soignants et des familles de différentes structures de soin et de santé de Weiler, Wissembourg et Soultz-sous-Forêts.

### **Le covid les a annulé en 2020, ils reviendront en 2021**

[Les pieds dans l'herbe](#): bourse aux plantes et animations

Dimanche 9 mai 2021 à l'ancienne sous-préfecture

### [L'Outre Festival](#)

Vendredi 25, samedi 26 & dimanche 27 juin 2021 au Grabenloch

### **Main dans la main**

La Nef et La Saline s'associent aux médiathèques et écoles des Arts / musique de leur commune respective pour proposer des actions croisées autour des spectacles de la saison. Le programme se déclinera tout au long de l'année. Tendez l'oreille, ou restez connecté(e)s !



# SPECTACLES JEUNE PUBLIC

## + 1 an

### Dedans moi

Théâtre visuel  
lun 07.12 à 9h\* et à 10h30\*  
La Nef

### À quoi rêvent les méduses ?

Théâtre I Danse  
mar 26.01 à 9h\* et à 10h30\* et mer 27.01 à 10h  
La Nef

## + 18 mois

### BoOm

Théâtre visuel I Marionnettes  
mar 11.05 à 9h\* et à 10h30\* et mer 12.05 à 10h  
La Nef

## + 2 ans

### Loo

Théâtre visuel  
mar 9.02 à 9h30\* et à 14h15\* et mer 10.02 à 10h  
La Saline

## + 3 ans

### Y aura-t-il de la dinde à Noël ?

Marionnettes  
mer 2.12 à 10h  
La Saline

### SooonnGe !

Musique contemporaine  
mer 19.05 à 10h et jeu 20.05 à 9h30\* et à 14h15\*  
La Nef

## + 5 ans

### Panique dans la forêt

Concert  
jeu 18.02 à 14h15\* et ven 19.02 à 14h15\* et à 19h30  
La Saline

## + 6 ans

### Jusqu'à l'os

Spectacle chorégraphique  
ven 22.01 à 14h15\* et à 19h30  
La Saline

### Comicolor

Ciné-concert  
mar 13.04 à 14h15\* et mer 14.04 à 10h  
La Nef

### Klonk et Lelonk

Spectacle de rue  
ven 30.04 à 17h  
Place du Gal de Gaulle à Soultz-sous-Forêts

## + 7 ans

### Mmmmh !

Théâtre  
ven 06.11 à 9h30\* et à 14h15\*  
La Saline

### Elle pas princesse, lui pas héros

Théâtre  
lun 11.01 à 14h15\* et mar 12.01 à 14h15\* et à 19h30  
ancienne sous-préfecture de Wissembourg

### Suzette project

Théâtre  
mar 16.02 à 14h15\* et à 19h30  
La Nef

### Au travail ! Les 12 T d'Hercule

Théâtre d'ombre avec orchestre  
ven 28.05 à 14h15\* et à 20h  
La Saline

## + 8 ans

### Oraison

Cirque contemporain  
jeu 15.10 à 20h, ven 16.10 à 14h15\* et sam 17.10 à 20h  
sous-chapiteau à Wissembourg

### Globe Story

Théâtre muet  
ven 7.11 à 19h30  
La Saline

### Micky & Addie

Théâtre contemporain  
mar 23.04 à 14h15\* et à 19h30 La Saline

## + 9 ans

### Fracasse

Théâtre  
ven 29.01 à 14h15\* et à 19h30  
Le Gymnase I Wissembourg

Les représentations scolaires sont ouvertes au public, dans la limite des places disponibles.

\* Représentations scolaires

# LES RENDEZ-VOUS DES PETITS

## Envelopper les petits d'art et de culture

La Nef et La Saline donnent rendez-vous aux tout-petits les mercredis matins pour un moment de partage autour du beau, du sensible et de l'esthétique. Que ce soit autour d'un spectacle, d'un programme de courts-métrages ou d'un concert, les enfants et leurs accompagnants sont invités prendre du temps pour rester curieux, attentifs, vigilants, créatifs et partager un moment à plusieurs.

De 9h à 12h, en plus des propositions artistiques, petits et grands pourront profiter de diverses animations : jeux, ateliers lectures, bricolage, cuisine et un coin goûter, sont proposés avant et après le film, le spectacle ou le concert.

## Découvrez le programme !



### SEPTEMBRE

#### L'ÉQUIPE DE SECOURS, EN ROUTE POUR L'AVENTURE !

Thématique des ateliers : l'Europe  
Cinéma à La Saline  
Mercredi 16 septembre à 10h



### OCTOBRE

#### HISTOIRES PERCHÉES

Thématique des ateliers : les oiseaux diurnes  
Organisé par la médiathèque de Wissembourg dans le cadre du Festival Vos Oreilles Ont la Parole  
Mercredi 28 octobre à 11h et 15h  
Récit : Eurgen / durée : 45 min. / à partir de 5 ans

#### BABY CONCERT

Thématique des ateliers : la musique  
Baby concert à La Nef  
Mercredi 21 octobre à 10h

#### PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS

Thématique des ateliers : Halloween  
Cinéma à La Saline  
Samedi 31 octobre à 10h



### NOVEMBRE

#### L'ODYSSÉE DE CHOUH

Thématique des ateliers : les oiseaux nocturnes  
Cinéma à La Nef  
Mercredi 18 novembre à 10h  
3 courts-métrages / 38 min / à partir de 3 ans



### DÉCEMBRE

#### Y AURA-T-IL DE LA DINDE À NOËL ?

Thématique des ateliers : les oiseaux  
Spectacle de marionnettes à La Saline  
Mercredi 2 décembre à 10h  
Cie Les Imagoires  
Jauge réduite - Réservation conseillée à partir du 18 septembre.

#### LA RONDE DES COULEURS

Thématique des ateliers : les couleurs  
Cinéma à La Nef  
Mercredi 9 décembre à 10h  
6 courts-métrages / 38 min / à partir de 3 ans

#### MYRTILLE ET LA LETTRE AU PÈRE-NOËL

Thématique des ateliers : Noël  
Cinéma à La Saline  
Mercredi 16 décembre à 10h

## JANVIER

### À QUOI RÊVENT LES MÉDUSES ?

Thématique des ateliers : la nuit et le sommeil  
chez les tout petits  
Spectacle à La Nef

Mercredi 27 janvier à 10h  
Cie En Attendant...  
30 min / à partir de 1 an

## FÉVRIER

### LOO

Thématique des ateliers : la météo  
Spectacle à La Saline

Mercredi 10 février à 10h  
Cie Poten Pie

### ERNEST ET CÉLESTINE EN HIVER

Thématique des ateliers : la musique et la  
danse

Cinéma à La Saline  
Mercredi 24 février à 10h

## DU CÔTÉ DE LA MÉDIATHÈQUE DE WISSEMBOURG

### BÉBÉS LECTEURS

Lecture d'histoires courtes, tendres ou drôles pour les  
tout-petits. 1 mardi / mois à 9h30

Jusqu'à 3 ans

### VENEZ JOUER !

La ludothèque vous invite à venir jouer ensemble à  
la médiathèque. 1 mercredi / trimestre de 14h à 17h30.

### Informations pratiques

Cinéma : 6€ adultes / 4€ - de 16 ans  
Spectacles : 6€ tarif unique  
Baby Concert : 2€ tarif unique

Retrouvez le programme en détail sur :  
[nef-wissembourg.fr](http://nef-wissembourg.fr)  
[la-saline.fr](http://la-saline.fr)

## MARS

### BABY CONCERT

Thématique des ateliers : la musique  
Baby concert à La Nef

Mercredi 3 mars à 9h30 et 10h30

## MAI

### MONSIEUR BOUT-DE-BOIS

Thématique des ateliers : la nature  
Cinéma à La Saline

Mercredi 5 mai à 10h

### BoOM

Thématique des ateliers : le jeu de construction  
Spectacle à La Nef

Mercredi 12 mai à 10h  
Cie Entre eux deux rives  
30min / à partir de 18 mois

## JUILLET

### LE QUATUOR À CORNES

Thématique des ateliers : les vaches  
Cinéma à La Saline

Mercredi 7 juillet à 10h

## DU CÔTÉ DE LA MÉDIATHÈQUE DE SOULTZ-SOUS-FORÊTS

### L'HEURE DU CONTE

Zebulon le dragon donne rendez-vous aux croqueurs  
de mots tous les premiers mercredis du mois à 16h.

À partir de 3 ans

### LE 1/4H DES BÉBÉS LECTEURS

Au programme tous les troisièmes vendredis du mois  
à 10h : une mini heure du conte pour les tout-petits.

Jusqu'à 3 ans

### À VOUS DE JOUER !

Tous les vendredis, à tout moment entre 16h et 18h,  
venez jouer seul, en famille ou entre amis, avec l'un  
ou l'autre de nos 16 jeux... Il y en a pour tous les âges  
et pour tous les goûts !

Jusqu'à 3 ans

# LES AUTRES SAISONS À WISSEMBOURG

## CINÉMA À LA NEF

### Ciné du mois

1 mercredi par mois à 15h et 20h

### Ciné Vacances

Séances à 10h et 15h

+ d'infos : [nef-wissembourg.fr](http://nef-wissembourg.fr)

## LA MÉDIATHÈQUE

### Histoires perchées

Dans le cadre du Festival Vos Oreilles Ont la Parole  
Mercredi 28 octobre à 11h et 15h  
Récit : Eurgen / durée : 45 min. / à partir de 5 ans  
[www.eurgen.fr](http://www.eurgen.fr)

### Les courants d'air, une histoire pour attendre Noël

Cie L'Indocile  
Mercredi 25 novembre  
Durée : 45 min - à partir de 5 ans.

### Nuit de la Lecture

Samedi 16 janvier

### Salon du Livre Jeunesse

Vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28 mars  
Le Gymnase, Wissembourg

+ d'infos : [mediatheque-wissembourg.fr](http://mediatheque-wissembourg.fr)

## L'ÉCOLE MUNICIPALE DES ARTS

### Les temps forts de l'année

Remise des diplômes | 3 octobre à 16h  
Baby Concert | 21 octobre à 9h30 & 10h30  
Spectacle de danse | 29 novembre à 16h30  
Concert de l'Harmonie Municipale avec la classe des vents | 20 décembre à 15h  
Concert des professeurs | 6 février à 20h  
Baby Concert | 3 mars à 9h30 & 10h30  
Projet trinational en Pologne | 1er au 10 mai  
Concert méditatif | Salon du Livre

+ d'infos : [ville-wissembourg.fr](http://ville-wissembourg.fr)

## LES ARCHIVES MUNICIPALES ET LE MUSÉE

Exposition temporaire « L'épopée d'un musée, le musée Westercamp en transition »  
Ouverture tous les dimanches de 14h à 18h  
Ouvertures exceptionnelles

### Journées du Patrimoine

19 et 20 septembre

### Nuit européenne des musées

14 novembre

+ d'infos : [ville-wissembourg.fr](http://ville-wissembourg.fr)  
03 88 07 75 19

# LES AUTRES SAISONS À SOULTZ-SOUS-FORÊTS

LA PROGRAMMATION SUR GRAND ÉCRAN À LA SALINE

## LES OPÉRAS

**La Traviata**  
Opéra en trois actes de Giuseppe Verdi

Mardi 13 octobre à 19h30  
Enregistré au palais Garnier  
Durée : 3h05

Tarifs : 11 € / 6 €  
[+ d'infos au 03.88.80.47.25](tel:03.88.80.47.25)

**Cendrillon**  
Ballet en trois actes de Rudolf Noureev

Mardi 26 janvier à 19h30  
Enregistré à l'opéra Bastille  
Durée : 2h30

**La Flûte enchantée**  
Opéra de Wolfgang Amadeus Mozart

Mardi 9 mars à 19h30  
Enregistré au Festival de Salzbourg  
Durée : 2h45

## LES RDV CINÉ

Retrouvez tous les mardis, une programmation variée et d'actualité.

Tarifs : 5 € / 3 €  
[+ d'infos : la-saline.fr](http://la-saline.fr) et dans l'[agenda des événements culturels de Soultz-sous-Forêts](#).

## LE CINÉ DES PETITS

C'est autour d'un court métrage et d'animations diverses que les petits cinéphiles ont rendez-vous au cinéma !

Tarifs : 6 € / 4 €  
[+ d'infos pages 50 et 51](#)

## LES CINÉS-CONFÉRENCES

Envie de rêver ou tout simplement de voyager ? Assistez aux projections et échangez avec les réalisateurs des films.

**La Californie** | Mardi 10 novembre à 20h

**L'Écosse** | Mardi 1<sup>er</sup> décembre à 20h

**Le Danube** | Mardi 5 janvier à 20h

**Venise** | Mardi 16 février à 20h

**La Camargue** | Mardi 16 mars

**I have a dream Africa** | Mardi 6 avril

Tarifs : 7,50 € / 6,50 €  
[+ d'infos au 03.88.80.47.25](tel:03.88.80.47.25)

## LE FESTIVAL AUGENBLICK

Comme tous les cinémas indépendants de la région, La Saline explore chaque saison, au mois de novembre, le cinéma en langue allemande. La projection grand public et les projections scolaires qui sont proposées permettent de découvrir la culture et la langue germanique au travers d'une sélection de films diffusés en version originale.

Du 3 au 20 novembre 2020

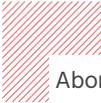
Tarifs : 5 € / 3 €  
[+ d'infos : la-saline.fr](http://la-saline.fr) et dans l'[agenda des événements culturels de Soultz-sous-Forêts](#).

## LA PROGRAMMATION ASSOCIATIVE

Tout au long de la saison, les associations culturelles du territoire vous proposent des spectacles, expositions, conférences, concerts... Retrouvez l'ensemble de cette programmation dans l'agenda des événements culturels de Soultz-sous-Forêts.

# LES TARIFS DE LA SAISON CULTURELLE

Billets et abonnements en vente à La Nef et à La Saline à partir du **vendredi 18 septembre 2020**. Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

	Adulte	Réduit*	Jeune* Social*
 Billetterie classique	Spectacle tout public	14 €	12 € 6 €
	Spectacle jeune public		6 €
	Spectacle scolaire maternelle et élémentaire	6 €	6 €
 Tarifs spéciaux & hors abonnement	My Land	18 €	18 € 10 €
	Revue de la KDB	13 €	11 € 6 €
	Les Histoires d'a.		6 €
	Revue de la Choucrouterie	23 €	21 € 6 €
 Abonnements	Classique 4 spectacles + 1 offert**		44 € (spectacle supplémentaire à 11 €)
	Libre 4 spectacles + 1 offert**		44 € (spectacle supplémentaire à 11 €)
	Jeunes 4 spectacles + 1 offert**		20 € (spectacle supplémentaire à 5 €)

\*Tarif réduit : abonné Scènes du Nord Alsace, groupe à partir de 10 personnes

\*Tarif Jeunes : jusqu' à 25 ans

\*Tarif social : Demandeur d'emploi, personne en situation de handicap

\*\*Les spectacles suivants ne sont pas compatibles avec l'offre 1 spectacle offert dans le cadre des abonnements : Revue de la Choucrouterie, Micky & Addie et My Land

## LES AUTRES TARIFS

### UNIQUEMENT À LA SALINE

	Adulte	Jeune
 Sur grand écran	Cinéma	5 € 3 €*
	Ciné des petits	6 € 4 €*
	Opéra	11 € 6 €**
	Ciné-conférence	7.50 € 4.50 €*

\*Jusqu' à 15 ans

\*\*Jusqu' à 25 ans

# BULLETIN D'ABONNEMENT

Formulaire à remplir et à retourner accompagné de votre règlement (en espèces ou par chèque à l'ordre du Trésor Public) à l'un des deux Relais Culturels.

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_ Courriel : \_\_\_\_\_

## ABONNEMENT LIBRE (min. 4 spectacles)

Je choisis ..... spectacles à 11 € Spectacle offert ..... €

## ABONNEMENT CLASSIQUE & JEUNES (min. 4 spectacles)

Je choisis ..... spectacles à 11 € (classique) Spectacle offert ..... €

Je choisis ..... spectacles à 5 € (jeunes) Spectacle offert ..... €

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Cirque Piètre                                 | <input type="checkbox"/> Faraj Suleiman                       | <input type="checkbox"/> San Salvador                   |
| <input type="checkbox"/> André y Dorine                                | <input type="checkbox"/> Survival Kit                         | <input type="checkbox"/> La promesse de l'Aube          |
| <input type="checkbox"/> Carton plein                                  | <input type="checkbox"/> Déplacement                          | <input type="checkbox"/> Un spectacle drôle             |
| <input type="checkbox"/> Oraison                                       | <input type="checkbox"/> Kùzylarsen                           | <input type="checkbox"/> Séisme                         |
| <input type="checkbox"/> 15/10 <input type="checkbox"/> 17/10          | <input type="checkbox"/> La convivialité                      | <input type="checkbox"/> Burning                        |
| <input type="checkbox"/> C'est pas moi, c'est mon cerveau (disponible) | <input type="checkbox"/> La puce à l'oreille                  | <input type="checkbox"/> Le syndrome du banc de touche  |
| <input type="checkbox"/> Batman contre Robespierre                     | <input type="checkbox"/> La revue de la KDB                   | <input type="checkbox"/> Au travail, les 12 T d'Hercule |
| <input type="checkbox"/> Iliade  | <input type="checkbox"/> 12/03 <input type="checkbox"/> 13/03 |   |
|  | <input type="checkbox"/> 16/03 <input type="checkbox"/> 19/03 |   |
|  | <input type="checkbox"/> 20/03                                |   |

## SPECTACLE HORS ABONNEMENT

My Land (18€)  Les histoires d'a. (6€)  La revue de la Choucrouterie (23€) ..... €

## SPECTACLE JEUNE PUBLIC

Je choisis ..... spectacles à 6 € ..... €

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Globe story                         | <input type="checkbox"/> Fracasse              |  |
| <input type="checkbox"/> Y aura t'il de la dinde pour Noël ? | <input type="checkbox"/> Loo                   | <input type="checkbox"/> Micky & Addie |
| <input type="checkbox"/> Elle pas princesse, lui pas héros   | <input type="checkbox"/> Suzette Project       | <input type="checkbox"/> BoOm          |
| <input type="checkbox"/> Jusqu'à l'os                        | <input type="checkbox"/> Panique dans la forêt | <input type="checkbox"/> SooonnGe !    |
| <input type="checkbox"/> A qui rêvent les méduses ?          | <input type="checkbox"/> Comicolor             |  |

## OPÉRAS SUR GRAND ÉCRAN (uniquement en vente à La Saline)

Je choisis ..... opéras à 11 € ..... €

- |                                      |                                     |   |
|--------------------------------------|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> La Traviata | <input type="checkbox"/> Cendrillon | <input type="checkbox"/> La flûte enchantée |
|--------------------------------------|-------------------------------------|---|

 Nombre de billets pris : .....

..... €

# LES RÉSEAUX



www.scenes-du-nord.fr

## LES SCÈNES DU NORD ALSACE

Les Scènes du Nord Alsace regroupent 6 théâtres de ville du nord du département du Bas-Rhin. Elles sont formées en association depuis 1995. Ensemble, ces scènes réfléchissent à des actions de mutualisation autour de la médiation, de la diffusion et de la création artistique. Le réseau des Scènes du Nord Alsace est composé de :

### Espace Rohan

#### Relais culturel de Saverne

Place du Général de Gaulle  
BP 40055  
67701 Saverne Cedex  
+33 (0)3 88 01 80 40  
contact@espace-rohan.org  
www.espace-rohan.org

### La MAC

#### Relais culturel de Bischwiller

1 rue du Stade  
BP 40090  
67243 Bischwiller Cedex  
+33(0)3 88 53 75 00  
administration@mac-bischwiller.fr  
www.mac-bischwiller.fr

### Le Relais culturel de Haguenau

11 rue Meyer  
BP 20149  
67504 Haguenau Cedex  
+33 (0)3 88 73 30 54  
relais.culturel@ville-haguenau.fr  
www.relais-culturel-haguenau.com

### La Castine

#### Relais culturel de Reichshoffen

12 rue du Général Koenig  
67110 Reichshoffen  
+33 (0)3 88 09 67 00  
info@lacastine.com  
www.lacastine.com

### La Saline

#### Relais Culturel de Soultz-sous-Forêts

Place du Général de Gaulle  
67250 Soultz-sous-Forêts  
+33 (0)3 88 80 47 25  
accueil@la-saline.fr  
www.la-saline.fr

### La Nef

#### Relais culturel de Wissembourg

6 rue des Écoles  
67160 Wissembourg  
+33(0)3 88 94 11 13  
nef@mairie-wissembourg.fr  
www.nef-wissembourg.fr

## LE CHAÎNON MANQUANT



www.lechainon.fr

Le Chaînon Manquant est un réseau de structures culturelles engagé dans la défense, l'accompagnement et la diffusion de la création pluridisciplinaire. Le festival, qui a lieu chaque année en septembre à Laval en Mayenne, est un lieu unique d'émergence et de développement dans l'ensemble des champs culturels. A ce jour, avec le Festival d'Avignon, c'est un des seuls festivals en France à présenter une telle diversité de disciplines. Le réseau de fédérations que constitue le Chaînon Manquant s'est forgé sur deux principes fondamentaux : le repérage artistique et le développement économique d'un circuit culturel équitable et solidaire. Dans le Grand Est, la fédération Chainon est réunie en association des structures de programmation\*

### REGION EN SCENE 2021

Le Chainon Manquant en région – 3<sup>e</sup> édition  
Les 11 et 12 février 2021 à Schiltigheim

En février 2021, ils organisent ensemble pour la troisième fois le festival Région en Scène, ouvert au grand public et aux professionnels ! Au programme : des spectacles du Grand Est sélectionnés par les programmeurs de la fédération et des temps de rencontres professionnelles.

\* Le Relais Culturel de Haguenau, Schiltigheim Culture, l'Illiadé (Illkirch-Graffenstaden), la Castine (Reichshoffen), l'Espace Rohan (Saverne), Le Lézard (Colmar), la MAC (Bischwiller), la MJC d'Ay, la NEF (Wissembourg), le Point d'Eau (Ostwald), le PréO (Oberhausbergen), La Saline (Soultz s/Forêts).

# LES ÉQUIPES



## LA SALINE

**Emilie Keller**  
Directrice

**Patricia Kocher**  
Agent d'entretien

**Thibaut Schmitt**  
Régisseur

**Sabine Maurer-Fuchs**  
Chargée de communication

### Relais Culturel de Soultz-sous-Forêts

Place du Général de Gaulle  
67250 Soultz-sous-Forêts  
+33 (0)3 88 80 47 25  
accueil@la-saline.fr  
www.la-saline.fr



La Saline - Relais Culturel

### Ouverture des bureaux et de la billetterie

Mardi-vendredi | 14h - 18h  
Samedi | 9h - 12h



## LA NEF

**Dominique Beil**  
Agent d'entretien

**Sébastien Dalphrase**  
Régisseur lumière

**Sylviane Liszka**  
Agent d'entretien

**Chantal Muntzinger**  
Agent d'entretien

**Nathalie Rodriguez**  
Chargée de médiation, programmation jeune public

**Marie-Aude Schaller**  
Directrice de la culture et de la communication

**Luce Schmitter**  
Chargée de communication

**Céline Schweighardt**  
Assistante administrative

**Pascal Stengel**  
Responsable technique

**Thibaud Thauay**  
Régisseur son

### Relais culturel de Wissembourg

6 rue des Écoles  
67160 Wissembourg  
+33 (0)3 88 94 11 13  
nef@mairie-wissembourg.fr  
www.nef-wissembourg.fr



nefwissembourg

### Ouverture de la billetterie (accueil médiathèque)

Mardi | 10h - 12h / 14h - 17h30  
Mercredi | 10h - 17h30  
Vendredi | 10h - 12h / 14h - 19h  
Samedi | 10h - 12h / 14h - 16h

# MENTIONS OBLIGATOIRES

**CLINC !** Avec le soutien de l'Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC) - **CIRQUE PIÈTRE** Coproductions : La Verrerie d'Alès Pôle National Cirque Occitanie Théâtre du Chai du Terral Saint Jean de Védas 2 Pôles Cirque en Normandie / La Brèche à Cherbourg – Cirque-Théâtre d'Elbeuf Association Transversales Verdun & CIEL Cirque en Lorraine Le Carré Magique Pôle National des Arts du Cirque en Bretagne L'Archipel Pôle d'Action Culturelle Fouesnant Domaine d'O Théâtre de la Coupe d'Or Rochefort Derrière le Hublot Pôle des Arts de la Rue Midi-Pyrénées Capdenac Soutiens : La Ferme du Buisson Scène Nationale Noisiel L'ACB Scène Nationale Bar le Duc Le QUAI CDN Angers Théâtre le Reflet, Vevey (Suisse) Espace Jéliote Oloron Sainte Marie Ville de Ceyras Association au Fil de l'Air Théâtre Sortie Ouest / Hérault Culture, Béziers La Direction Régionale des Affaires Culturelles Occitanie & La Région Occitanie dans le cadre des conventionnements triennaux - **CARTON PLEIN** Production : Est-Ouest Théâtre. Conventionnement : Ville de Schiltigheim. Coproduction : Ville de Schiltigheim, le Diapason, Pole culturel de Vendenheim Soutiens : Département du Bas-Rhin, Région Grand Est, Agence Culturelle Grand Est, Eurométropole, SPEDIDAM - **C'EST PAS MOI C'EST MON CERVEAU (DISPONIBLE)** Soutiens : La Région Grand Est, la Ville de Strasbourg ainsi que la SPEDIDAM. Co-production : le Diapason - **ELLE PAS PRINCESSE, LUI PAS HÉROS** Production : Théâtre de Romette. Coproduction : Théâtre de Sartrouville et des Yvelines – CDN. Le Théâtre de Romette est implanté à Clermont-Ferrand, à La Cour des Trois Coquins - scène vivante et est associé à la Maison des Arts du Léman de Thonon-Evian-Publier. La cie est conventionnée par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la Ville de Clermont-Ferrand. Johnny Bert est artiste compagnon au Bateau Feu, Scène Nationale de Dunkerque - **SURVIVAL KIT** Création Reais Culturel la Nef, Wissembourg. Coproduction : Teatteri Metamorfoosi – Finlande, La Nef - relais culturel de Wissembourg, le Point d'Eau, Ostwald. Avec le Soutien de la Région Grand Est, de la Ville de Strasbourg, de la Fondation Culturelle Finlandaise et l'ADAMI - **DÉPLACEMENT** Conseils dramaturgiques Thibaut Kaiser - Création lumière Séverine Rième Co-productions Godsbanen – Aarhus (Danemark) / Musée de la Danse-CCN de Rennes et de Bretagne / la fondation AFAC / Les Treize Arches-Scène conventionnée de Brive. Avec le soutien de Centre national de la Danse – Pantin, dans le cadre des résidences augmentées / Studio Le Regard du Cygne / Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée danse de Tremblay-en-France / ARCADIS Île-de-France - **JUSQU'À L'OS** Coproduction : Théâtre du Marché aux Grains, Bouxwiller. Réalisé avec le soutien du Ballet de l'ONR, CCN Mulhouse dans le cadre de l'accueil-studio et de la Région Grand Est. KiloHertz est soutenu par la DRAC Grand Est au titre de l'aide à la structuration 2019-2021. Avignon OFF 2020 | Report 2021 : Spectacle sélectionné et soutenu par la Région Grand Est / UNION EUROPÉENNE Fonds Européen de Développement Régional - **À QUOI RÊVENT LES MÉDUSES ?** Avec l'aide de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté, du Conseil départemental de la Côte-d'Or Coproduction de La Passerelle - Rixheim, de MA Scène nationale - Pays de Montbéliard et de l'arc - Scène nationale du Creusot accueil en résidence par la compagnie ACTA / Pépite - Villiers-le-Bel et la Minoterie - Dijon - **FRACASSE** Créé en résidence à / ou avec l'aide de – TCRM – BLIDA à Metz (57), La Fraternelle – Maison du Peuple de Saint Claude (39), Théâtre Ça respire encore de Nancy (54), Groupe scolaire Marcel Pagnol à Jarny (54), Centre Culturel Pablo Picasso de Blenod les Pont-à-Mousson (54), Association Artistes à la Campagne (25), MômThéâtre de Rombas (57). PRIX DES FAMILLES CCAS à MOMIX 2019 - **LA CONVIVIALITÉ** En coproduction avec le Théâtre National/Bruxelles et L'Ancre/Charleroi et Hypothalamus renforcé. Avec le soutien du Théâtre La Cité/Marseille, de La Bellone/Bruxelles, de la compagnie La Zouze/Marseille et du Service de la Langue française de la Fédération Wallonie-Bruxelles et du Centre culturel de Braine l'Alleud. Avec l'aide du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles (Service du théâtre) - **LOO** Production : Ponten Pie & amp; Festival El Més Petit De Tots avec le support de ICEC. Generalitat de Catalunya / Teatre Sagarra de Santa Coloma de Gr. / La Sala Teatre Miguel Hernández de Sabadell - **LES HISTOIRES D'A**. Soutien : SPEDIDAM - **SUZETTE PROJECT** Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Avec le soutien du Théâtre le Boson, du Théâtre Mercelis, du Centre Culturel Wolubiliis, du Centre Culturel de Braine l'Alleud, du Centre Culturel Bruegel. Spectacle lauréat du Prix Kiwanis délivré par la presse lors des Rencontres de Huy 2019. Laurane Pardoën reçoit le Prix SACD Théâtre Jeune Public 2019, pour l'écriture du spectacle Suzette Project - **LA PROMESSE DE L'AUBE** Une coproduction du Théâtre le Public, du Théâtre du Chêne noir et de Ki M'aime Me Suive. Avec le soutien du Tax Shelter du Gouvernement Fédéral Belge via Belga Films Fund - **COMICOLOR** Soutenu par la DRAC Normandie dans le cadre de l'aide à la création 2017, et par le CNV et l'ADAMI - **SÉISME** Production Compagnie Théâtre du prisme, Arnaud Anckaert et Capucine Lange. Coproduction La Ferme d'en Haut, Villeneuve d'Ascq, Théâtre Benno Besson, Yverdon-les-Bains. Accueil en résidence La Comédie de Béthune CDN Hauts-de-France ; La Médiathèque La Corderie, Marcq-en-Barœul ; Le Grand Bleu, Lille. Soutien Prise Directe, la SPEDIDAM. Conventionnée par la DRAC Hauts-de-France ; Le Conseil Régional Hauts-de-France Soutenue par Le Département du Pas-de-Calais ; Le Département du Nord ; La Ville de Villeneuve d'Ascq Compagnie associée au Théâtre Jacques Carat - Cachan. L'auteur est représenté dans les pays de langue française par l'Agence R&R, Paris, en accord avec l'Agence Casarotto Ramsay & Associates Ltd, London. Pièce traduite avec le soutien de la Maison Antoine Vitez, centre international de la traduction théâtrale. Lungs (titre original de la pièce), commande de la compagnie Paines Plough, a été créée à Sheffield en octobre 2011, dans une mise en scène de George Perrin - **MICKY & ADDIE** Une production de la compagnie LA ROUSSE. Coproduction: Ville de Cournon d'Auvergne- Festival Puy de Mômes. Avec l'aide de la DRAC d'Ile de France, Ministère de la Culture et de la Communication (compagnie conventionnée) et du Conseil Régional d'Ile de France (Soutien à la Permanence Artistique et Culturelle). Avec le soutien de l'Adami, du Fonds d'insertion de L'éstba financé par le Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine. La compagnie a été accueillie en résidence de création à la Minoterie (Dijon). L'arche est agent théâtral du texte représenté - **KLONK ET LE LONK** Soutiens à la production : Drac Alsace, Conseil Départemental du Bas-Rhin, de la Ville de Strasbourg. Soutien et Résidences de création : Festival Pisteurs d'Etoiles, Le Point d'Eau, Compagnie Dare d'Art, Le Maillon, Espace Scènes d'Alsace, « Les Migrateurs ». Soutien à la diffusion : Région Grand Est - **REVUE DE LA CHOUCROUTERIE** Soutien DRAC Grand Est, Région Grand Est, Conseil Départemental du Bas-Rhin, Conseil Départemental du Haut-Rhin, Ville de Strasbourg – Eurométropole, DNA, Crédit Mutuel Centre Est Europe, CroisiEurope, SPEDIDAM, RG Peinture Guy Riss, Aquatique Show International, Office pour la Langue et les Cultures d'Alsace et de Moselle, Würth France S.A.

La Nef : N°1-1081856 - N°2-1081857 - N°3-1081858

La Saline : N°1-1120343 - N°2-1120344 - N°3-1120345

Photos : Philippe Walter

# ILS NOUS SOUTIENNENT



ALSACE

CONSEIL DÉPARTEMENTAL  
**BAS-RHIN**

**67** AGIR AU CŒUR  
de vos VIES

Pour vous permettre  
de découvrir des spectacles  
de qualité près de chez vous,

LE **CONSEIL  
DÉPARTEMENTAL  
DU BAS-RHIN**  
S'ENGAGE AUX CÔTÉS  
DES RELAIS CULTURELS  
LA NEF À WISSEMBOURG  
ET LA SALINE  
À SOULTZ-SOUS-FORÊTS

PLUS D'INFOS SUR **bas-rhin.fr**  
**nef-wissembourg.fr**  
**la-saline.fr**



# CALENDRIER DE LA SAISON

---

## Septembre

---

Ven 11	20h	Clinic !	S
Sam 12	20h	Clinic !	N

## Octobre

---

Ven 2	20h	Cirque Piètre	N
Mer 7	20h	André y Dorine	N
Ven 9	20h	Carton plein	S
Jeu 15	20h	Oraison <sup>1</sup>	N
Ven 16	14h15*	Oraison <sup>1</sup>	N
Sam 17	20h	Oraison <sup>1</sup>	N
Mar 20	20h	C'est pas moi, c'est mon cerveau (disponible)	S

## Novembre

---

Ven 6	9h30* & 14h15*	Mmmmh !	S
Ven 20	20h	Batman contre Robespierre	S
Ven 27	19h30	Globe Story	S

## Décembre

---

Mar 1	20h	Iliade	N
Mer 2	10h	Y aura-t'il de la dinde à Noël ?	S
Lun 7	9h* & 10h30*	Dedans moi	N
Ven 11	20h	Faraj Suleiman	N
Jeu 17	20h	My Land	N

## Janvier

---

Jeu 7	20h	Survival Kit	N
Ven 8	14h15*	Survival Kit	N
Sam 9	20h	Survival Kit	N
Lun 11	14h15*	Elle pas princesse, lui pas héros <sup>2</sup>	N
mar 12	14h15* & 19h30	Elle pas princesse, lui pas héros <sup>2</sup>	N
Jeu 21	20h	Déplacement	N
Ven 22	14h15* & 19h30	Jusqu'à l'os	S
Mar 26	9h* & 10h30*	À quoi rêvent les méduses ?	N
Mer 27	10h	À quoi rêvent les méduses ?	N
Ven 29	14h15* & 19h30	Fracasse <sup>3</sup>	N

---

## Février

---

Ven 5	20h	Küzylarsen	S
Mar 9	20h	La convivialité	N
Mar 9	9h30* & 14h15*	Loo	S
Mer 10	10h	Loo	S
Sam 13	17h	Les Histoires d'a. <sup>4</sup>	S
Mar 16	14h15* & 19h30	Suzette Project	N
Jeu 18	20h	La puce à l'oreille	N
Jeu 18	14h15*	Panique dans la forêt	S
Ven 19	14h15* & 19h30	Panique dans la forêt	S

---

## Mars

---

Ven 12	20h	Faut pas pleurer dans les chilets	N
Sam 13	20h	Faut pas pleurer dans les chilets	N
Mar 16	20h	Faut pas pleurer dans les chilets	N
Ven 19	20h	Faut pas pleurer dans les chilets	N
Sam 20	20h	Faut pas pleurer dans les chilets	N
Mer 24	20h	San Salvador	N
Mar 30	20h	La promesse de l'aube	N

---

## Avril

---

Jeu 8	20h	Un spectacle drôle	N
Mar 13	14h15*	Comicolor	N
Mer 14	10h	Comicolor	N
Mar 20	20h	Séisme	N
Ven 23	14h15* & 19h30	Micky & Addie	S
Ven 30	17h	Klonk et Lelonk <sup>5</sup>	S

---

## Mai

---

Ven 7	20h	27 <sup>e</sup> revue de la Choucrouterie	S
Mar 11	9h* & 10h30*	BoOm	N
Mer 12	10h	BoOm	N
Mar 18	20h	Burning	N
Mer 19	10h	SooonnGe !	N
Jeu 20	9h30* & 14h15*	SooonnGe !	N
Mar 25	20h	Le syndrome du banc de touche	N
Ven 28	14h15* & 20h	Au travail ! Les 12 T d'Hercule	S

\* Représentations scolaires

1 Hors les murs. Voir page 8

2 Hors les murs. Voir page 17

3 Hors les murs. Voir page 23

4 Hors les murs. Voir page 27

5 Hors les murs. Voir page 38

[la-saline.fr](http://la-saline.fr)  
[nef-wissembourg.fr](http://nef-wissembourg.fr)

LA SALINE



Commune de  
SULTZ-SOUS-FORÊTS  
HOWWILLER



La Nef



Ville de  
Wissembourg